

শ্রীভগবানুবাচ ॥

কৰ্মণা দৈবনেত্রেণ জন্তু দেহোপপত্তয়ে । স্ত্রিয়াঃ প্রবিষ্ট উদরং পুংসোরেতঃ কণাশ্রয়ঃ ॥ ১ ॥
কলনং হৃৎকরাগ্রেণ পঞ্চরাত্রেন বৃদ্ধদং । দশাহেন তু কর্কক্কুঃ পেশাণ্ডং বা ততঃ পরং ॥ ২ ॥
মাসেন তু শিরোদ্বাভ্যাং বাহুগ্জ্যাদ্যঙ্গবিগ্রহঃ । নখলোমাস্থি মৰ্ম্মাণি লিঙ্গ ছিদ্রোদ্ভবজ্জিভিঃ ॥ ৩ ॥
চতুর্ভির্ধাতবঃ সপ্ত পঞ্চতিঃ ক্ষুভ্ৰুদ্ভবঃ । ষড়্ভির্জরায়ুনা বীতঃ কুক্ষৌ ভ্রাম্যতি দক্ষিণে ॥ ৪ ॥

ঔপরস্বামী ।

একত্রিশে বিমিশ্রৈস্ত পুণ্যপাপৈরিহাস্তরা । মনুষ্যযোনি সংপ্রাপ্তি বর্ণ্যতে রাজসী গতিঃ ॥ ০ ॥
পুনরত্রাজেদিত্যুক্তং তদেব বিশেষতো দর্শয়তি । কৰ্ম্মণা পূর্বকৃতেন দৈবমীশ্বরং তদেব নেত্রং নেতৃ প্রবর্তকং যন্ত প্রবিষ্টো
ভবতি ॥ ২ ॥

কলনং শুক্র শোণিত মিশ্রিতং ভবতি । বৃদ্ধদং বর্জুলং ভবতি । কর্কক্কু বদরীফলং তদাকারং কঠিনং । পেশী মাংসপিণ্ডা-
কারং অণ্ডং বা যোন্যন্তরে ॥ ২ ॥

বাহুগ্জ্যাদীনামঙ্গানং বিগ্রহো বিভাগঃ লিঙ্গঞ্চ ছিদ্রাণিচ তেষামুদ্ভবঃ ॥ ৩ ॥

জরায়ুনা গর্ভবেষ্টেনেন বীতঃ প্রাবৃতঃ ॥ ৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

কলনমিতি । অত্র নিরুক্তমুদাহার্য্যং ॥ ১ ॥ ২ ॥ ৩ ॥

দক্ষিণে কুক্ষাবিতি । পুরুষমধিকৃত্যোক্তত্বাৎ । পুংগর্ভোদক্ষিণে স্ত্রীগর্ভো বামে ভবতীতি প্রসিদ্ধিঃ ॥ ৪ ॥

শ্রীবিম্বনাথচক্রবর্তী ।

একত্রিশে গর্ভ জন্ম বালা পৌণ্ড্রযাতনাঃ । ক্রবাণে নৈব জীবস্যা ভক্তির্গর্ভেহপি দর্শ্যতে ॥ ০ ॥

পুনরত্রাজেদিত্যুক্তং তৎপ্রকারং দর্শয়তি কৰ্ম্মণা প্রাচীনেন দৈবমীশ্বরং তদেব নেত্রং নেতৃ প্রবর্তকং যস্য তেন । প্রবিষ্টো
ভবতি ॥ ১ ॥

কলনং শুক্র শোণিত মিশ্রিতং ভবতি । বৃদ্ধদং বৃদ্ধদাকারং । কর্কক্কু বদরীফলাকারং কঠিনং পেশী মাংসপিণ্ডং জরায়ু
প্রকৃতিঃ । অণ্ডং পক্ষাদিয়োনিস্থ ॥ ২ ॥

দ্বাভ্যাং মাসাভ্যাং বিগ্রহো বিভাগঃ ॥ ৩ ॥

জরায়ুনা গর্ভবেষ্টেনেন বীতঃ প্রাবৃতঃ । দক্ষিণে কুক্ষাবিতি পুরুষমধিকৃত্যোক্তত্বাৎ পুংগর্ভোদক্ষিণে স্ত্রীগর্ভো বাম ইতি
প্রসিদ্ধিঃ ॥ ৪ ॥

একত্রিশদধ্যায়ৈ মিশ্রিত পাপ পুণ্য দ্বারা মনুষ্যযোনি প্রাপ্তিরূপ রাজসী গতি বর্ণন ॥ ০ ॥

ভগবান্ কপিল কহিলেন মা ! জীবের পূর্বকৃত কৰ্ম্ম ঈশ্বর হইতে প্রবর্তিত হয়, তাহাতে জীব সেই
কৰ্ম্ম বশতঃ দেহ ধারণ নিমিত্ত পুরুষের রেতঃকণা আশ্রয় করিয়া স্ত্রীর উদরে প্রবিষ্ট হয় ॥ ১ ॥

শুক্র গর্ভ মধ্যে পতিত হইলে তাহা এক রাত্রে শোণিতের সহিত মিশ্রণ হয়, ঐ রূপ হইয়া পাঁচ
রাত্রি থাকিলে তাহা বৃদ্ধদাকারে পরিণত হয় । তাহার পর দশ দিবস গত হইলে তাহা বদরী ফল
তুল্য হইয়া কঠিন হয়, তদনন্তর তাহা যোনির মধ্যেই পেশী অর্থাৎ মাংস পিণ্ডের আকার ধারণ করে ॥ ২ ॥

এই রূপে এক মাস গত হইলে তাহার শিরোদেশ এবং দুই মাসে তাহার হস্ত পদাদি অঙ্গ স-
কলের বিভাগ, তথা নখ, লোম, অস্থি, চৰ্ম্ম এবং তিনমাসে তাহার লিঙ্গ ও ছিদ্রের উদ্ভব হয় ॥ ৩ ॥

চারিমাসে সপ্তধাতু (স্বক্ মাংস রুধির মেদ মজ্জা অস্থি শুক্র) ও পাঁচ মাসে ক্ষুধা তৃষ্ণা জন্মে ।
পরে যখন ছয় মাসের হয় তখন জরায়ু অর্থাৎ গর্ভবেষ্টেন চৰ্ম্ম দ্বারা আবৃত হইয়া মাতার দক্ষিণ
কুক্ষিতে ভ্রমণ করে অর্থাৎ পুংগর্ভ হইলে দক্ষিণে আর স্ত্রী গর্ভ হইলে বাম দিকে যায় ॥ ৪ ॥

মাতুর্জন্ম পানাদ্যৈরেধদ্ধাতুরসম্মতে । শেতে বিন্ম ত্রয়োর্গর্ভে স জন্তুর্জন্তুসম্ভবে ॥ ৫ ॥
 কৃমিভিঃ ক্ষতসর্বাঙ্গঃ সৌকুমার্যাং প্রতিক্ষণং । মুচ্ছামাপ্নোত্মারুর্ক্রেশস্তত্রৈত্যেঃ ক্ষুধিতৈর্মূহঃ ॥ ৬ ॥
 কটুতিক্লেষ লবণ ক্ষারান্নাদিভিরুন্মণৈঃ । মাতৃভূতৈরুপস্পৃষ্টঃ সর্বাঙ্গোথিতবেদনঃ ॥ ৭ ॥
 উন্মেন সম্ভূত স্তম্ভিম্নৈশ্চ বহিরাবৃতঃ । আস্তে কৃৎশা শিরঃ কুক্ষৌ ভুগ্ধপৃষ্ঠ শিরোধরঃ ।
 অকল্যাঃ স্বাঙ্গচেষ্টায়াং শকুন্ত ইব পঞ্জরে ॥ ৮ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

মাতুর্জন্মেণ ভক্ষিতান্নেন পানাদ্যৈশ্চ এধমানা ধাতবো যন্ত জন্তুনাং সম্ভবো যস্মিন্ তস্মিন্ অসম্মতে গর্ভে শেতে । তথাচ মার্ক
 ণ্ডেয়পুবাণং । নাড়ীচাপ্যায়নী নাম নাভ্যাং তস্য নিবধ্যতে । জ্বীণাং তথাত্ত শুষিরেধানিবন্ধোপজায়তে । ক্রমন্তে ভূতপীতানি
 জ্বীণাং গর্ভোদরে তথা । তৈরাপ্যায়িত দেহোহসৌ জন্তুর্দ্ধিমুপৈতি বৈ ইতি ॥ ৫ ॥

তত্রৈত্যেঃ কৃমিভিস্ত খাদন্তিঃ সৌকুমার্যাং কোমলত্বেন ক্ষতানি সর্বাঙ্গাণি যন্ত ॥ ৬ ॥

উন্মণৈঃ সম্ভেঃ সর্বেষস্শেষে উথিতা বেদনা যস্য । আস্তে ইত্যন্তরেণাঘরঃ ॥ ৭ ॥

উন্মেন জরায়ুনা ভুগ্ধঃ কুটিলীভূতঃ পৃষ্ঠং শিরোধরা গ্রীবা চ যস্য ॥ ৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অসম্মতে অনভীষ্টে ॥ ৫ । ৬ । ৭ । ৮ ॥

ত্রিবিধনাথচক্রবর্তী ।

এধদ্ধাতুরিতি নাড়ীচাপ্যায়নী নাম নাভ্যাং তস্য নিবধ্যতে । জ্বীণাং তথাত্ত শুষিরে সা নিবন্ধোপজায়তে । ক্রমন্তে ভূত
 পীতানি জ্বীণাং গর্ভোদরে তথা । তৈরাপ্যায়িত দেহোহসৌ জন্তুর্দ্ধিমুপৈতি চ ইতি মার্কণ্ডেয়পুবাণং ॥ ৫ ॥ ৬ ॥ ৭ ॥

উন্মণৈঃ হুঃসহৈঃ । উন্মেন জরায়ুনা । কুটিলীভূতঃ পৃষ্ঠগ্রীব আস্তে শকুন্তঃ পক্ষী ॥ ৮ ॥

সেই কাল অবধি মাতৃভূক্ত অন্ন পানাদি দ্বারা তাহার ধাতু সকল ক্রমশঃ বৃদ্ধি পাইতে থাকে ।
 কিন্তু সে ঐ রূপে বৃদ্ধিশীল হইলেও তাহাকে সেই বিষ্ঠা মূত্রের গর্ভে শয়ন করিয়া থাকিতে হয়,
 কারণ সেই স্থানেই জন্তু সকলের উৎপত্তি হইয়া থাকে, পরন্তু তাহাতে শয়ন করিতে কাহারও আপনা
 হইতে ইচ্ছা হয় না, অগত্যা অসম্মত স্থানেও শয়ান হইয়া থাকিতে বাধ্য হয় ॥ ৫ ॥

সেই খানে ঐ জীবের ক্রেশ ভোগের কথা কত কহিব, শরীরের কোমলতা প্রযুক্ত তত্রস্থ ক্ষুধিত
 কৃমি সকল ভক্ষণ করিয়া তাহার সর্বাঙ্গ ক্ষত বিক্ষত করে, তাহাতে সে অতিশয় ক্লিষ্ট হইয়া ক্ষণে
 ক্ষণে মুচ্ছা প্রাপ্ত হয় ॥ ৬ ॥

অপর মাতা যে সকল কটু, তীক্ষ্ণ, উষ, লবণ, ক্ষার, অন্ন প্রভৃতি ভক্ষণ করেন, সে সকলের হুঃসহ
 রসে স্পৃষ্ট হওয়াতে তাহার সর্বাঙ্গে বেদনা উপস্থিত হয় ॥ ৭ ॥

সে ঐ প্রকার অসহ বেদনায় অর্দিত হইয়াও শরীর বিস্তার করিবার উপায় পায় না, কুক্ষি দেশে মস্তক
 দিয়া পৃষ্ঠ এবং শিরোধরা (গ্রীবা) কুটিলীভূত করিয়া থাকে । অপর ভিতরে জরায়ু এবং বাহিরে অন্ন
 সকল দ্বারা আবৃত হওয়াতে পঞ্জরস্থ শকুন্তের ন্যায় স্থায়ী অঙ্গ চেষ্টাতেও তাহার সামর্থ্যমাত্র থাকেনা ॥ ৮ ॥

তত্র লক্ষ্মীস্মৃতিদৈবাং কৰ্ম জন্মশতোদ্রবং । স্মরন্ দীৰ্ঘমন্মুচ্ছাসং শৰ্ম্মকিম্মাম বিন্দতে ॥ ৯ ॥

আরভ্য সপ্তমাস্তান্ লক্ষবোধোপি বেপিতঃ । মৈকত্রাস্তে স্মৃতিবাতৈ বিষ্ঠাভূরিব সোদরঃ ॥ ১০ ॥

নাধমান ঋষিভীতঃ সপ্তবধিঃ কৃতাজ্জলিঃ । স্তবীত তং বিরুবয়া বাচা যেনোদরেহর্পিতঃ ॥ ১১ ॥

শ্রীধরস্বামী

দৈবাং পূৰ্ণ কৰ্মবশাং লক্ষা স্মৃতির্ধেন সঃ । দীৰ্ঘং ছরন্তঃ অন্মুচ্ছাসং যথা ভবতি তথা তত্র স্থিতঃ সন্ ॥ ৯ ॥

স্মৃতিহেতুভির্বাতৈ বেপিতঃ সোদরঃ সমানোদর জন্মা । বিষ্ঠাভূঃ কুমিরিব ॥ ১০ ॥

নাধমানো যাচমানঃ উপতপ্যমান ইতি বা ঋষিঃ দেহান্নদশী ভীতঃ পুনর্গর্তবাসাং । সপ্তবধয়ো বন্ধনভূতা ধাতবো যন্ত সঃ । বিরুবয়া আকুলয়া ॥ ১১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

দীৰ্ঘং চিরকালং ব্যাপ্য অন্মুচ্ছাসং যথা ভবতি তথা স্মরন্ ॥ ৯ ॥ বেপিত শালিতঃ সন্মেকত্র নাশ্তে স্থাতুং নশক্ৰোতি ॥ ১০ ॥

নাধমান ইতি । তাৎপর্যং যথা । সৰুভজনেনৈব সৰ্গমপ্যায়ুঃ সফলমিত্যুদাহৃতমেব শ্রীশৌনকবাক্যেন । আয়ু হরতি বৈ পুংসামিত্যাदि গ্রন্থেন । এবং ভক্ত্যভাসেনাপ্যজামিলাদৌ পাপয়ন্তং দৃশ্যতে । তথা সৰ্গ কৰ্ম্মাদিধ্বংস পূৰ্ণক পরম গতি প্রাপ্তৌ স্বল্পায়াসেনৈব ভক্তেঃ কারণত্বং শ্রয়তে । লঘুভাগবতে । বর্তমানং চ যৎপাপং যদপাতং যদ্বিধাতি । তৎ সৰ্গং নির্দ-
হত্যাশু গোবিন্দ নাম কীর্তনাং ইতি । তথৈব চ তত্র যথা কথঞ্চিদ্ধক্তি সম্বন্ধস্য কারণত্বং দৃশ্যতে । ব্রহ্মবৈবর্তে । স সমারা-
ধিতো দেবৈশ্চুর্ভিকুং স্যাদযথা তথা । অনিচ্ছয়াপি হতভুক্ সংপ্ৰত্যোদহতি দ্বিজ । কান্দে উমা মাহেশ্বর সংবাদে । দীক্ষা
মাজ্জৈ কৃষ্ণস্য নরোমোক্ষং লভন্তি বৈ । কিং পুনর্বে সদা ভক্ত্যা পূজয়ন্ত্যচ্যুতং নরাঃ । বৃহন্নারদীয়ে । আকামাদপি যে বিষ্ণুং
সকুং পূজাং প্রকুর্কতে । ন তেষাং ভববন্ধস্ত কদাচিদপি জায়তে । পাত্মে । সংপর্কাদ্যদিবা মোহাদ্যস্ত পূজয়তে হরিং । সৰ্গ
পাপবিনিশ্চুক্তঃ প্রযাতি পরমং পদং । ইতিহাসসমুচ্চয়ে । শ্রীনারদপুণ্ডরীকসংবাদে । যে নৃশংসা ছরাচারঃ পাপাচার
রতাঃ সদা । তেহপি যান্তি পরং ধাম নারায়ণপরাশ্রয়াঃ । লিপ্যন্তে ন চ পাপেন বৈষ্ণবা বীতকল্যাণাঃ । পুনন্তি সকলা
ল্লোকান্ সহস্রাংস্রিবেদিতঃ । অতএব সৰুদেব প্রপন্নো য় স্তবাস্মীতি চ যাচতে । অভয়ং সৰ্গদা তস্মৈ দদামোতদুতং নমেতি চ ।

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

দৈবাং পূৰ্ণ কৰ্মবশাং দীৰ্ঘং চিরকালং ব্যাপ্য অন্মুচ্ছাসং যথা ভবত্যেবং স্মরন্ ॥ ৯ ॥

স্মৃতিহেতুভির্বাতৈবেপিত শালিতঃ সন্ সোদরঃ সমানোদরজন্মা বিষ্ঠাভূঃ কুমিরিব ॥ ১০ ॥

নাধমানঃ ভগবৎকৃপা ময়ি ভূয়াদিতি স্বস্মিমাশিষ্যং কুৰ্বন্ ঋষিরান্নদশী ভীতঃ সংসারাং সপ্তবধয়ো বন্ধন ভূতা ধাতবো
যস্য সঃ । বিরুবয়া বিহ্বলয়া তং স্তবীতেতি গর্তে বিধ্যাদেঃ সংভাবাভাং হেতুহেতুমতোলিঙিতি ফলে লিঙি । ততশ্চ যো
ভগবন্তঃ ভজতেতি হেতুরত্র গম্যঃ । তেনচ যো ভগবন্তঃ ভজতে স তং গর্তেপি স্তবীতেত্যন্যো জীবন্ত ন স্তবীতেত্যথো লভ্যতে
তসৈব স্তবানস্য জীবন্যাগ্রে সংসারো বর্ণবিষ্যতে বর্ণিতশ্চ নতু ভগবন্তঃ স্তবানস্যাপি । অকামাদপি যে বিষ্ণোঃ সকুং পূজাং
প্রকুর্কতে । ন তেষাং ভববন্ধস্ত কদাচিদপি জায়তে ইতি সৰুদেব প্রপন্নো য় স্তবাস্মীতি চ যাচতে । অভয়ং সৰ্গদা তস্মৈ

মা ! গর্ত মধ্যে ঐ জীবের পূৰ্ণ কৰ্ম বশতঃ স্মৃতি লাভ হয়, কিন্তু তাহাতে তাহার স্থানান্তর হয় না, ছরন্ত অন্মুচ্ছাস প্রায় হইয়া অবস্থিতি করত শত শত জন্মে যে সকল পাপ করিয়াছে তাহা স্মরণ করিতে থাকে, তাহাতে কি স্থখ লাভ করিতে পারে ? ॥ ৯ ॥

পরে যদিও জ্ঞান প্রাপ্ত হয় তথাচ সপ্তম মাস হইতে আবার প্রসব কারণ বায়ুর দ্বারা সঞ্চালিত হইতে থাকে, তাহাতে আপনার সমানোদর জন্মা বিষ্ঠাভূ কুমির ন্যায় এক স্থানে স্থির হইয়া থাকিতেও পায় না ॥ ১০ ॥

অতএব ঐ জীব দেহান্নদশী হইয়া পুনর্বার গর্তবাসে আসিতে ভীত হয় এবং যাচমান হইয়া অঞ্জলি বন্ধন পূৰ্বক আকুল বচন দ্বারা যিনি উদরে অর্পণ করিয়াছেন সেই ঈশ্বরের স্তব করিতে প্রবৃত্ত হয় ॥ ১১ ॥

শ্রীজীব উবাচ ॥

তস্যোপসন্নমবিতুং জগদিচ্ছ্যাত্ত নানাতনোভু'বি চলচ্চণারবিন্দং ।

ঐধরস্বামী ।

উপসন্নং জগদ্রক্ষিতুং স্বচ্ছয়া গৃহীত নানামূর্তেৰ্ভগবতঃ চরণারবিন্দং অকুতোভয়ঃ সোহং শরণং ব্রজামি । ভুবি চলদিতি

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

শ্রীরামায়ণে শ্রীরামচন্দ্র বচনং । সন্ধদেব প্রপন্নো যন্তবাসীতি চ বাচতে । অভয়ং সৰ্বভূতায় দদ্যাম্যেতদ্বৃত্তং হরেরিতি গাকড় বচনং । জীবিতং বিষ্ণুভক্তস্য বরং পঞ্চদিনানি বৈ । নতু কল্প সহস্রাণি ভক্তিহীনস্য কেশব ইতি বিষ্ণুশ্রোতব বচনং । অতো যদত্র গৰ্ভস্থ জীবন্ত ভগবৎ স্তুতিঃ শ্রীয়েতে তত্শৈবচ সংসারোপি বর্ণ্যতে । তত্রোচ্যতে । জাতোক্ষেণ তদ্বর্ণনমিতি । বস্ত তস্ত কশ্চিদেব জীবোভাপ্যবান্ স্তোতি । সচ নিস্তরতাপি । নতু সৰ্বস্তাপি ভগবজ্জ্ঞানং ভবতি তথাচেতি । নৈরুক্তমতেচ ত্রিবিধা জীবা লভ্যন্তে । একে পূৰ্ব্ব পূৰ্ব্ব জন্মমাত্রঃ স্মরন্তি । একে সাংখ্যযোগাদিকমভ্যস্তন্তি একেতু পরম পুরুষ মিতি । যথোক্তং তত্রৈব তৈঃ । নবমে সৰ্ব্বাঙ্গ পূর্ণোভবতীতি পঠিহা । মৃতশ্চাহং পুনর্জাতো জাতশ্চাহং পুনর্মৃত ইত্যাদি তদ্বাবনা পাঠানন্তরং অবাস্থুঃ পীড়মানো জন্তুশ্চৈব সমন্বিতঃ । সাংখ্য যোগং সমভ্যাস্যেৎ পুরুষং পঞ্চবিংশকং । ততশ্চ দশমে মাসি প্রজায়তে ইত্যাদি পুরুষং বেতি বা শব্দাৎ । কশ্চিদেব ভগবজ্জ্ঞানমিতি গম্যতে । সৰ্বাস্থপ্যবস্থাস্থ ভক্তেঃ সমর্থস্থত্ব বর্ণিতং । চতুঃশ্লোকীব্যাক্যায়ং ভেদেপ্যেকবদ্বর্ণনমন্ত্রাপি দৃশ্যতে । তৃতীয়ে । যথা পান্নকল্প সৃষ্টি কথনেপি সনকাদীনাং সৃষ্টিবর্ণনং । চাকায়ংচ । ব্রহ্মকৃত সৃষ্টি কথনমাত্র সাম্যেনকীকৃত্যোক্তিরিয়মিতি যোজিতং । শ্রীবারাহাবতারবচ । তত্র প্রথমমন্তরস্তাদৌ পৃথিবীমজ্জনে ব্রহ্মনাসিকাতোহবতীর্ণঃ বরাহস্তামুদ্বরন্ হিরণ্যাক্ষেণ সংগ্রামং কৃতবান্ ইতি বর্ণ্যতে । হিরণ্যাক্ষ স্ত বর্ষ মন্তরবাসান জাত প্রাচেতস দক্ষকন্যায়া দিতেজাতঃ । তস্মান্থবা বর্ণনং তদবতারমাত্রস্ত পৃথিবীমজ্জনমাত্র স্বেকাবিবক্ষ্যেইব ঘটতে । তদ্বদ্রাপীতি । কশ্চিদেবাত্মোজীবঃ স্তোতি ইত্যন্তঃ সংসরতীত্যেবং মন্তব্যং । অত্র পূর্ববৎ পরগতি প্রাপ্তৌ ভক্তেঃ পরম্পরা কারণস্থত্ব দৃশ্যতে । বৃহন্নারদীয়ে । যতীনাং বিষ্ণুভক্তানাং পরিচর্যাপরায়ণৈঃ । দৈক্ষিতা অপি গচ্ছন্তি পাপিনোহপি পরাং গতিং । এবং বিষ্ণুধর্ম্মে । কুলানাং শতমাসগামি সমভীতং তথা শতং । কারয়ন্ ভগবদ্ধাম নরতাচ্ছাতলোকতাং । যে ভবিষ্যন্তি যে তীতা অকল্লাং পুরুষাঃ কুলে । তাঃস্তারয়তি সংস্থাপ্য দেবস্য প্রতিমাং হরেরিতি । দূতান্ প্রতি বসাজ্ঞাচেষং । যেনার্চ্য ভগবদ্রক্ত্যা বাহুদেবস্য কারিতা । নবাবুতং তৎকুলজং ভবতাং শাসনাতীগমিতি । যথাহ । ত্রিঃ সপ্তভিঃ পিতা পুতঃ পিতৃভিঃ সহ তেহনঘ । যৎ সাধোহস্য কুলে জাতো ভবান্ বৈ কুলপাবনঃ । ত্রিঃ সপ্তভিঃ প্রাচীনকল্পগত তদীর পূর্ব পূর্ব জন্ম সম্বন্ধিভিঃ পিতৃভিঃ সহ । অস্মিন্ জন্মনি হিরণ্যকশিপু কশ্যপ মরীচি ব্রহ্মাণ এব তৎ পিতর ইতি অবতারিকামারভ্য । তদ্বদ্রাপীতি কশ্চিদেবান্যো জীবঃ স্তোত্যান্যঃ সংসরতীত্যেবমুন্মেষং । স্তবীতেতি লিঙ্ প্রত্যয়ঃ । সচ সংভাবনামেব স্পষ্টয়তি । অতএব তাদৃশ ভাগ্যযুক্তমতীতমেকং জীবং লক্ষীকৃত্য জীব উবাচেত্যেকত্ব লিট্ প্রত্যয়াভ্যাং নির্দেশঃ । জীবকাল সামান্য বিবক্ষ্যাস্ত জীবোবদতীত্যেব যুক্ত্যেত ॥ ১১ ॥

ভুবিচলদিতি । নুনং তদানীং শ্রীকৃষ্ণাবতারং অত্র লিঙ্গং গৃহীত নানা তনোরিতি । তস্মৈব সৰ্বাবতারিহাং । শ্রীকপি-

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

দদ্যাম্যেতদ্বৃত্তং মমেতাদি পরং সহস্র বচনবিরোধাৎ । অতএব শেতে বিদ্যুদ্রয়োর্গর্ভ ইতি মুচ্ছামাপ্রোত্বাক্ষেপ ইতি আশ্বে কৃদ্ধা শির ইত্যাদিবদ্বদশমাস্যোজীবো হরিং স্তোতীতি বর্তমানপ্রয়োগো ন কৃতঃ । কিন্তু জীব উবাচেতি ভূতকাল প্রয়োগএব । তেন চ পূর্বকালভবঃ কশ্চিদন্তো জীব এবং গর্তে হরিং স্তবান আসীদনতু সর্ব ইত্যর্থো জ্ঞাপিতঃ । অতএব নৈরুক্তা অপি পঠন্তি । নবমে সৰ্ব্বাঙ্গ সংপূর্ণো ভবতীতি পঠিহা মৃতশ্চাহং পুনর্জাতো জাতশ্চাহং পুনর্মৃত ইত্যাদ্যনন্তরং । অবাস্থুঃ পীড়মানো জন্তুশ্চৈব সমন্বিতঃ । সাংখ্য যোগং সমভ্যাস্যেৎ পুরুষং পঞ্চবিংশকং । ততশ্চ দশমে মাসি প্রজায়তে ইত্যাদি গর্তোপনিষদ্বাক্যং অত্র বা শব্দ বলাং কশ্চিং কশ্মী জীবো মৃতশ্চাহং পুনর্জাত ইত্যাদি পূর্ব পূর্ব জন্মমাত্রঃ স্মরতি কশ্চিজ্ঞানী সাংখ্য কশ্চিদেবাগী যোগ কশ্চিদ্রক্তচতুর্বিংশ প্রাধান্যং পরং পঞ্চবিংশং পুরুষং পরমেশ্বরং অভ্যাস্যেৎ ভজেদিতি পূর্বাভ্যাস্তমেব গর্তে ক্ষুরেদিতি যুক্তেঃ ॥ ১১ ॥

ভুবিচলদিতি শ্রীকৃষ্ণাবতারাভিপ্ৰায়েণেতি স্বামিচরণাঃ অত্র লিঙ্গং গৃহীত নানা তনোরিতি তস্মৈব সৰ্বাবতারিহাং । কপি-

জীব কহে আমি সেই ভগবানের ভূমিতে বিচরণ শীল অকুতোভয় চরণার বিন্দের শরণ গ্রহণ

সোহং ব্রজামি শরণং হৃকুতোভয়ং মে যেনেদৃশী গতিরদশা হসতোমুরূপা ॥ ১২ ॥

যন্তত্র বন্ধ ইব কৰ্ম্মভিরাবৃত্তা ভূতেন্দ্রিয়াশয়ময়ীমবলম্ব্য মায়াং।

আন্তে বিশুদ্ধমবিকারমখণ্ডবোধমাতপ্যমান হৃদয়েহবসিতং নমামি ॥ ১৩ ॥

শ্রীধরস্বামী।

শ্রীকৃষ্ণাবতারাভিপ্রায়েণ অসতো মেহুরূপা যোগ্যা যেনেদৃশী গর্ত্বাস লক্ষণা গতিদর্শিতা তন্ত ॥ ১২ ॥

নমু কাসৌ যং শরণং ব্রজসি কোবা তব তন্ত চ বিশেষঃ। যেন সেবাসেবকভ্রমিতাপেক্ষায়ামাহ অত্র মাতুর্দেহে ভূতেন্দ্রিয়াশয়ময়ীং দেহাকারপরিণতাং মায়ামবলম্ব্য আশ্রিত্য কৰ্ম্মভিরাবৃত্ত স্বরূপ ইব বন্ধ ইবচ য আন্তে সোহং যন্ত অত্রৈবান্তে তং নমামি ক খন্তু মিতাপেক্ষায়াং তু শব্দোক্তং বিশেষঃ দর্শয়তি আতপ্যমান হৃদয়েহবসিতং প্রতীতং। এবমপি অবিকারং কুতঃ বিশুদ্ধং নিরূপাধিং। তৎকুতঃ অখণ্ডো বোধো যস্য তং ॥ ১৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

লোকশিষ্টেয়ং পূর্বকল্প গত তদবতারাংপেক্ষয়া। অসতঃ পরমাপত্তি নশ্যাতো মম যেন অহুরূপা তদ্বর্ণনং ক্রমা দ্রুশী স্বকৃষ্টি লক্ষণা গতিঃ চিত্তবৃত্তিরদর্শি প্রকাশিতা। যদ্বা। মম হৃষ্টস্য যোগ্যা দ্রুশী হুঃখান্নকাবহা যেন কৃপাদৃষ্টি বিষয়ীকৃত। অন্যথেষং তং স্বকৃষ্টিনস্যাদেবেতি ভাবঃ ॥ ১২ ॥

আতপ্যমানে স্বহৃদয়ে স্থিতস্যাপ্যক্ষুরতন্তস্য তামেবাকস্মিকীং স্বকৃষ্টিং দর্শয়তি। যস্তিতি। অত্র মধিধ জীবশরীরে তং সহ স্থায়িত্বাৎ। তৎকৰ্ম্মভির্বন্ধ ইব। তস্মিন্ মং স্বকৃষ্টিস্তৈরাবৃত্তাস্থে চ যদ্বাস্তে। নত্বহমিব নিরুদ্ধ এবেতি তু শব্দস্যার্থঃ। কিং কৃত্বা। মায়ামবলম্ব্য প্রবর্ত্য। অতো মায়াপ্রবর্তকে তস্মিন্নকৰ্ম্মবন্ধাদিকং। কিস্ত্ববিবেকিনাং প্রতীতি দোষ এব স ইতি ভাবঃ। যন্ত তন্ত বিশুদ্ধমিত্যাदि। অবসিতমহুভূতং। যদ্বা। অত্রৈতি ভূবীত্যর্থঃ। অবতার সময়ে তথা তথামুকেরণং তদ্বক্তং। কৃষ্ণমেনমবৈহীত্যাदि ॥ ১৩ ॥

শ্রীবিখনাথচক্রবর্তী।

লোকশিষ্টেয়ং পূর্বকল্পগত তদবতারাংপেক্ষয়েতি সন্দর্ভঃ। দ্রুশী গর্ত্ব হুঃখোদধিনিবাস লক্ষণা গতিঃ অসাধো মর্ম সমুচ্চৈব অদর্শি দর্শিতা। যদ্বা অদর্শি কৃপাদৃষ্টি বিষয়ীকৃত। অন্যথা ইয়ং তদীয় স্বকৃষ্টি মর্মাতি পাপিষ্ঠস্য ন সম্ভবেদिति ভাবঃ ॥ ১২ ॥

তন্ত স্বপ্রভোরভূতাং লীলাং কৃপালুতাঞ্চ স্বরন সাচর্য্যামাহ যঃ খব্রত অস্বস্থিধ হুজীবানাং নানা হুঃখময় প্রতিশরীর এবান্তে কিম আনু পালয়িতুং কিম্বা স্বৈরলীলত্বেনেতি নবিদ্য ইতি ভাবঃ। তসহং নমাগীতায়মঃ। অহং স্বহৃদ্বত ফলং ভুঞ্জানঃ কৰ্ম্মবন্ধো যদ্বাদ্বা-
দ্বি তদুচিতমেব স কথমত্র হুঃক্ষে মহা নরকে অন্তর্ধামিত্বেনাপি তিষ্ঠতীত্যাহ কৰ্ম্মভির্বন্ধ ইব নতু বন্ধঃ বৃন্দাবনভূবিচলচরণারবিন্দ
ত্বাৎ। আবৃত্তায়া অহং যথা তথৈব দেহেনাবৃত্ত স্বরূপইব নত্বাবৃত্তঃ। উক্তযুক্তেরেব কিং কৃত্বা ভূতানিময়ীং মায়াং স্ব শক্তিঃ
অবলম্ব্য প্রবর্ত্য নম্বেবং তর্হি তস্মিন্ মায়াবলম্ব্যমাণিত্বাং বিকারশ্চ প্রসজ্জতেত্যত আহ বিশুদ্ধং নির্বিকারং চ তত্র হেতুঃ অখণ্ড
বোধং মজ্জ্ঞানমিব যন্ত জ্ঞানং মায়ায়া খণ্ডয়িতুমশক্যমিত্যর্থঃ। নহু কথমিদমবগতং ত্বয়েত্যত আহ আসমন্তান্তপ্যমানেহত্র হৃদয়ে
ময়া অবসিতং প্রতীতং সম্ভবোতি মদীয় হৃদয়ে স্থিত্বা যে মহমপ্যেবং জ্ঞানং দন্তং তন্ত জ্ঞানং কথং খণ্ডিতং ভবেদिति ॥ ১৩ ॥

করি, তিনি এই সমীপবর্তি জগতের রক্ষণার্থ স্বেচ্ছাক্রমে নানা মূর্তি গ্রহণ করিয়া থাকেন। আমি যেমন অসং এই যে গতি হইয়াছে ইহা আমার উপযুক্ত বটে, তিনিই ইহা দেখাইয়াছেন ॥ ১২ ॥

যাহা হউক তাঁহাতে আমাতে অনেক বিশেষ আছে এই নিমিত্ত আমি সেবক ভাবে তাঁহার শরণা-
পন্ন হইতেছি। এই মাতৃ দেহে ভূত ইন্দ্রিয় আশয়ময়ী অর্থাৎ দেহাকারে পরিণতা মায়াকে আশ্রয়
করিয়া কৰ্ম্ম দ্বারা আবৃত এবং বন্ধ তুল্য হইয়া এই যে রহিয়াছে এ আমি, তিনিও এই দেহেই আছেন
কিন্তু তিনি অখণ্ড বোধ সম্পন্ন, বিশুদ্ধ এবং নির্বিকার, আমার সম্ভাপিত হৃদয়ে তাহার ঐ রূপ
প্রতীত হইতেছে, তিনিই আমার সেব্য, আমি তাঁহাকেই নমস্কার করি ॥ ১৩ ॥

যঃ পঞ্চভূতরচিতৈ রহিতঃ শরীরে চ্ছন্নো যথেন্দ্রিয়গুণার্থচিদান্নকোহং ।
 তেনাবিকুণ্ঠ মহিমান্বযিৎ তসেনং বন্দে পরং প্রকৃতিপুরুষয়োঃ পুমানং ॥ ১৪ ॥
 যন্মায়য়োরু গুণকর্ম নিবন্ধনেহস্মিন্ সাংসারিকে পথি চরন্ তদতিশ্রমেণ ।

শ্রীপরমহংসী ।

নহু ভূমপি বস্তুতঃ শুদ্ধ এব অসঙ্গোহয়ঃ পুরুষ ইত্যাদি শ্রুতেঃ । তৎকথং যুবয়োরয়ং বিশেষঃ । তত্রাহ যঃ পঞ্চভূতৈ রচিতৈ শরীরে অবথা মিথৈব চ্ছন্নঃ ন বস্তুতঃ যতন্তেন শরীরেণ রহিতঃ অসঙ্গঃ । অতোহযথৈব ইন্দ্রিয়গুণার্থচিদান্নকো ইন্দ্রিয়গুণিচ গুণাশ্চ অর্থাশ্চ চিদাভাসশ্চ তদান্নকঃ । সোহং তং বন্দে কথং ভূতং তেন শরীরেণ অবিকুণ্ঠো মহিমা যস্য তং । অবগুণ্ঠৈতি পাঠে অব অবসন্নো গুণো গুণনমাবরণং যস্য স মহিমা যস্য ইত্যর্থঃ । অত্র হেতুঃ প্রকৃতিপুরুষয়োঃ পরং নিয়ন্তারং কুতঃ ঋষিঃ সর্বজ্ঞঃ বিদ্যাশক্তিমিত্যর্থঃ । বিদ্যাহবিদ্যাকৃতো বিশেষ ইতি ভাবঃ ॥ ১৪ ॥

নহু জ্ঞানেনায়ং বন্ধো নিবর্তয়িষ্যতে কিং পরমেশ্বর বন্দনেন তত্রাহ যস্য মায়য়া নষ্টস্বাতিঃ সন্ সংসার সম্বন্ধিনি পথি তদতি শ্রমেণ তৎকৃতেন ক্রেশেন চরন্ময়ং জীবঃ সহত স্তম্ভৈব ঈশ্বরানুগ্রহঃ বিনা পুনঃ কয়া যুক্ত্যা লোকং নিজ স্বরূপং প্রবৃণীত সংভ-
 জেৎ । অতিশ্রম হেতুত্বেন পহ্নানং বিশিনষ্টি উরুণি গুণনিমিত্তানি কর্ম্মাণি নিতরাং বন্ধনানি যস্মিন্ ঈশ্বরপ্রসাদং বিনা

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

তদেবং বন্ধাবন্ধাদিকং যোজয়তি । য ইতি শরীরে যথাহং চ্ছন্ন স্তথাস্তর্ধানি তয়া ভং প্রবেশাৎ যন্তত্র চ্ছন্নোপি রহিত স্তং স্পর্শ শূন্যঃ । তত্র স্বস্যা তং স্পর্শে হেতুঃ । ইন্দ্রিয়েতি । তস্য তু তদস্পর্শেন বিশেষমাহ । তেনেতি । শরীরেন্দ্রিয়াদি স্পর্শ শূন্যত্বেনাবিকুণ্ঠৈত্যাди । যতঃ । প্রকৃতি পুরুষয়োঃ পরং । অবিদ্যা স্পর্শাস্পর্শযোগ্য স্বরূপ বৈলক্ষণ্যাদাবয়োরিতি ভাবঃ । যদ্বা । য ইন্দ্রিয়গুণার্থচিদান্নকো লিঙ্গ শরীরাদ্যন্ত চিহ্নপো যথা যেন নিজেশ্বরাজ্ঞানাদি প্রকারেণ পঞ্চভূতরচিতৈ শরীরে চ্ছন্ন স্তেন চাবৃতস্তথা তেনৈব প্রকারেণ সোহং তেন পূর্কোক্তেন নিজেশ্বরেণ রহিত স্তস্মাদ্বিমুখতাং প্রাপ্ত স্তমেনমকস্মানমনস্যাবি-
 র্ভবন্তং বন্দে মহা করুণাময় তয়া স্তোমি তত্র তস্য মহিম কীর্তনে স্বাযোগ্যতাং দর্শয়তি । অবিকুণ্ঠৈত্যাদিনা । ঋষিঃ ব্রহ্মা-
 দীনামপি গুরুং । প্রকৃতে স্তদুপ্তুর্নহাপুরুষস্যচ পরং পরমত্বং তং নরাকারং শ্রীকৃষ্ণাখ্যং স্বভগবন্তমিত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

নয়িতো নিঃসৃত্য ভজনং কুরু ইত্যশঙ্ক্য তস্য ছন্দো ভতা মাহ । যদিতি । যস্য মায়য়েত্যাদি তং লোকং আশ্রয়ং স্বাং । পুন

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

নষেবক্ষেৎ স কথমত্র শরীরে তিষ্ঠেত্তত্রাহ । যঃ শরীরেহত্র রহিতঃ ইন্দ্রিয়গুণাশ্চ অর্থাশ্চ তেষেব চিহ্নৈতত্ত্বং যত্র তথা ভূত আত্মা স্বরূপং যত্র সোহহং যথাত্র শরীরে চ্ছন্ন এব তথায়োহত্র রহিতঃ স্থিতোপ্যস্থিত এবৈত্যর্থঃ । তেন হেতুনা ন বিশেষেণ কুণ্ঠো মহিমা যত্র তং তেনাবগুণ্ঠৈতি পাঠে ভাগুরিমতেহকার লোপোনাত্র সমাসে অবগুণ্ঠ মহিমানমনাবৃতৈশ্বর্যং । প্রকৃতেস্তদুপ্তুর্নহাপুরুষস্য চ পরং ভাভ্যাং পরত্বং পুমানং শ্রীকৃষ্ণং ॥ ১৪ ॥

নদ্বীদৃশী ভক্তিস্বয়া কথং প্রাপ্তেতি তত্র ভক্তেঃ প্রাপ্তিকারণং মহদনুগ্রহ এবৈত্যাহ যদিতি । তদতিশ্রমেণ তং পথ পর্যাটন শ্রমেণ হেতুনা নষ্ট স্বাতি রয়ং মল্লঙ্গণো জনঃ মহদনুগ্রহং বিনা কয়া যুক্ত্যা লোকং ভগবতো ধাম প্রবৃণীত স্বাভীপ্সিত বরত্বেন বৃণু-

আমিও বস্তুতঃ শরীরহীন ও অসঙ্গ হওয়াতে এই পঞ্চভূত নির্মিত দেহে মিথ্যা আচ্ছন্ন, স্মৃতরাং আমারও ইন্দ্রিয় বিষয় এবং চিদাভাস স্বরূপ হওয়া মিথ্যা বটে কিন্তু আমার আরাধ্য পুরুষের মহিমা এই শরীরের দ্বারাও কুণ্ঠিত হয় না, যে হেতু তিনি সর্বজ্ঞ এবং প্রকৃতি পুরুষের নিয়ন্তা অতএব আমি তাঁহারই বন্দনা করি ॥ ১৪ ॥

এই সংসার সম্বন্ধীয় পথে গুণ নিমিত্ত বহু বহু কর্ম্ম আছে সে সকলই বন্ধন । সংসার বর্জ্য যাহার মায়া দ্বারা নষ্ট স্বাতি হইয়া এই জীব বিচরণ করিতেছে, সেই মহৎ পুরুষের অনুগ্রহ ব্যতিরেকে কি যুক্তিতে এ জীব নিজ স্বরূপ লোককে সম্যক্ প্রকারে উপাসনা করিতে সমর্থ হইবে? ফলতঃ ঈশ্বর

নক্টস্মৃতিঃ পুনরয়ং প্রবৃণীতলোকং যুক্ত্যা করা মহদনুগ্রহমন্তরেণ ॥ ১৫ ॥

জ্ঞানং যদেতদদধাৎ কতমঃ স দেবত্ৰৈকালিকং স্থিরচরেষু বর্তিতাংশং ।

তং জীবকর্ষপদবীমনুবর্তমানা স্থাপত্রয়োপশমনায় বয়ং ভজেম ॥ ১৬ ॥

দেহাদেহবিবরে জঠরাগ্নিনাহস্থমিত্র কূপপতিতো ভূততপ্তদেহঃ ।

ইচ্ছনিস্তো বিবসিতুং গণয়ন্ স্বমাসান্ নির্বাস্ততে কৃপণধীর্ভগবন্ কদানু ॥ ১৭ ॥

শ্রীধরসঙ্গী ।

জ্ঞানাত্মাং স এব সেবা ইত্যর্থঃ ॥ ১৫ ॥

ঈশ্বর এব জ্ঞানদ ইত্যুপপাদয়মাহ যদেতৎ ত্রিকাল বিষয় জ্ঞানং তৎ তং বিনা কভমো মযাদধাৎ নকোপি কিন্তু স দেব ঈশ্বর এব । অন্যঃ প্রকৃষ্টো জীবো দধাতু নেত্যাং জীবরূপাঃ কর্ষপদবীঃ অনুবর্তমানা বয়মিতি তদ্ব্যতিরেকেণ নকোপি সমর্থ ইত্যর্থঃ ।

অন্যস্যাত্মাসম্ভবমুক্তা তস্য সম্ভবমাহ স্থিরেষু চরেষু চান্তর্গামিক্রপোহনুবর্তিতোহংশো যেন তং ভজেম ॥ ১৬ ॥

স্বদুঃখং বিজ্ঞাপয়মাহ দেহীতি । অন্যাদেহবিবরে মাতুরুদর কুহরে যোহস্থক্ বিদ্যুত্ কূপঃ তস্মিন্ পতিতঃ তত্র জঠরাগ্নিনা ভূতং তপ্তো দেহো যস্য । অতএব কৃপণধীঃ ইতো বিবরাৎ বিবসিতুং নির্গন্তমিচ্ছন্ স্বমাসান্ গণয়ন্ অদৌ কদা হু অহো বহি-
নির্বাস্যতে ॥ ১৭ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সুতং প্রাপ্তি কারণং মহদনুগ্রহ এব তাবদুন্নত ইতি ভাবঃ ॥ ১৫ ॥

তস্যাং প্রাচীনমহদনুগ্রহাদরেণ একটিতাস্ত্র জ্ঞানং তমেবাবিস্মৃত্যে সংপ্রতি প্রপন্না ইত্যাহ জ্ঞানমিতি । বহুত্বং স্বসাধারণ জীবাস্তর সম্ভাবনয়া ত্রৈকালিকং নিত্যরূপং তং ॥ ১৬ ॥ ১৭ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

য়াং । অপিতু ন করাপীতাতঃ পূর্ন জন্মনি কৃষ্ণভক্ত্য কৃষ্ণচিন্মদগুরোঃ প্রসাদ বিলসিতমেবৈতন্মো কৃষ্ণভজনমিতি ভাবঃ ॥ ১৫ ॥

ননু তং পরমেশ্বরং কেন প্রমাণেন জ্ঞাহা ভজসীতি তত্রানুমানেনৈবেত্যাহ জ্ঞানং যদেতৎ মযাধমেপি অদধাৎ ধারয়ামাস অর্প যতি স্মেত্যর্থঃ স কতমোদেবোভবেৎ । দেবেষু মযো কশ্চিন্মুখ্যো ভবেদিতি মজ্জ্ঞানাত্মথানুপপত্ত্বোবানুমান্যমানং ত্রৈকালিকং ভূত ভবিষ্যদ্বর্তমান কালেষু বিরাজমানং স্থিরচরেষুবর্তিতোহস্তর্গামিক্রপোহংশো যেন তং । জীবসম্বন্ধিনীং কর্ষপদবীং ॥ ১৬ ॥

হে প্রভো মম দুঃখং স্তুখং স্বচরণপ্রাপ্তিশ্চেত্যেতৎ সর্বং স্বদধীনসিতাহমতি বাল্যাদতিতারণ্যচ্চ কিমপি পৃচ্ছামীত্যাদেশেনৈব ভগবন্তমাহ । অহং দেহী অন্যাদেহ বিবরে মাতুরুদর কুহরে অত ইতোবিবরাৎ বিবসিতুং বিযুক্তীভবিতুমিচ্ছন্ স্বমাসান্ অয়নষ্টবো-
হয়ং নবমোহয়ং দশম ইত্যেবং গণয়ন্ কৃপণধীঃ স্বীকৃত্য দুঃখ স্তুখদত্ত দৃষ্টিত্বাৎ কুবুদ্ধির্মল্লক্ষণোহয়ং জনঃ কদা নির্বাস্ততে বহিনির্ক্রাম-
য়িষ্যতে ভবতেত্যত্র তস্ত কষ্টস্ত সোচুমশকাৎসাহিবিরেব তত্র ত্বাং ভজয়েতি ভাবঃ ॥ ১৭ ॥

প্রসাদ বিনা জ্ঞান লাভ হয় না, অতএব তিনিই উপাস্ত্র ॥ ১৫ ॥

অপর এই যে ত্রৈকালিক জ্ঞান আমি প্রাপ্ত হইয়াছি ইহা তিনি ভিন্ন অণ্ড কোন্ ব্যক্তি আমাতে বিধান করিতে সমর্থ হয় ? অর্থাৎ কাহারও সাধ্য নাই, সেই ঈশ্বরই বিধান করিয়াছেন । আমরা জীব রূপ কর্ষ পদবীর অনুবর্তী, তাহাতে জীব হইতে যে ঐ জ্ঞান হইয়াছে তাহাও বলিতে পারি না । অতএব যিনি আমাদের জ্ঞানপ্রদ এবং স্থাবর ও জঙ্গমে যাহার অংশ অনুবর্তমান আধ্যাত্মিকাদি তাপত্রয়ের উপশমনার্থ তাঁহারই ভজনা করি ॥ ১৬ ॥

জীব এই রূপে তাঁহাকে উপাস্ত্র বলিয়া স্থির করত আত্ম দুঃখ বিজ্ঞাপন পূর্বক সম্বোধন করিয়া কহিল হে ভগবন্ ! এই দেহী (আমি) অন্য দেহ বিবরে অর্থাৎ মাতার উদর কুহরে শোণিত ও বিষ্ঠা মূত্রের কূপে পতিত হইয়া রহিয়াছে এখানে কেবল বিষ্ঠা মূত্র জন্য ক্লেশ ভোগ করিতে জঠরাগ্নি দ্বারা দেহ অত্যন্ত সন্তপ্ত হইতেছে, ইহাতে এই দেহী অতিশয় দীনমতি হইয়া এস্থান হইতে নির্গমনের মানসে আপনার মাস গণনা করিতেছে কিন্তু এ কখন বহির্গত হইবে ? ॥ ১৭ ॥

যেনেদৃশীং গতিমসৌ দশমাস্ত্র ঈশ সংগ্রাহিতঃ পুরুদয়েন ভবাদৃশেন ।
 স্বেনৈব তুষ্যতু কৃতেন স দীননাথঃ কোনাম তৎপ্রতিবিনাঞ্জলিমস্ত্র কুর্য্যাৎ ॥ ১৮ ॥
 পশ্চত্যয়ং ধিষণয়া ননু সপ্তবদ্রিঃ শারীরকে দমশরীর্যপরঃ স্বদেহে ।

শ্রীধরস্বামী ।

তৎকৃতমুপকারং স্মরামাহ যেন ঈদৃশীং গতিং জানং । ভবাদৃশেনেতি নিরুপমেনেত্যর্থঃ । স্বকৃতেনৈব স্বয়ং তুষ্যতু । অঞ্জলি
 মাত্রং বিনা তৎকৃতে উপকারে প্রতুপকারং কঃ কুর্যাদিত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

ঈদৃশীং গতিমিত্যনেন জাত্যন্তর বিলক্ষণং জ্ঞানং প্রাপিতবানিত্যুক্তং । তদেব বৈলক্ষণ্যমাহ পশ্যতীতি অয়মপরঃ পশাদিঃ ।
 সপ্তবদ্রি জীবঃ স্বদেহে শারীরকে শরীরভবে স্ত্ব ছুঃখে কেবলং ননু পশ্যতি অহং পুনর্ধ্বং সৃষ্টয়া ধিষণয়া যদন্তেন বিবেক জ্ঞানেন
 দমশরীরী দম ইত্যুপ লক্ষণং শমদমাদি যুক্ত শরীরবান্ আস অভবং তমেবচ পুরাণং অনাদিঃ পুরুষং পূর্ণং বহিষ্চ হৃদিচ পশ্যে

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ঈদৃশীং স্বভুক্তি লক্ষণাং গতিং অবস্থানং ভবতেত্যাহারায়ং । ভবন্তল্যেন ভবতেতি নিরুপমত্বং ব্যঞ্জিতং । স্বকৃতেনৈব স্বয়ং
 তুষ্যত্বিতি দুর্গততমোহয়ং যদি সক্রময়ান্নুগ্রহীতঃ তর্হি কপং ত্যজেতেতি বিচার্যেত্যর্থঃ ॥ ১৮ ॥

ঈদৃশীং গতিমিত্যনেন মনুষ্য জাতাবপি অন্য বিলক্ষণং জ্ঞানং প্রাপিতবানিত্যুক্তং । তদেব বৈলক্ষণ্যং স্পষ্টয়তি । পশ্য-
 তীতি । অয়ং মনুষ্যজাতিমাপন্নঃ সপ্তবদ্রির্গত গতোজীবঃ সর্ক এব ততোঃপন্নয়া ধিষণয়া । অনেক জন্মগত শরীর ভবে স্ত্ব ছুঃখে
 কেবলে পশ্যতি । তেষপরন্তু কশ্চিত্তাগ্যবান্ দমশরীরী তদুপলক্ষিত যোগযুক্ত শরীরবানপি ভবতি । অহং পূনঃ স তত
 জীববন্নির্কিংশেপোপি যদন্তয়া ধিষণয়া তমপি পশ্যামি । অত্র নিরুক্তঞ্চ দর্শিতং । মৃতশ্চাহং পুনর্জাতো জাতশ্চাহং পুনর্মৃত ইত্যাদি
 তদ্বাবনানন্তরং । সাংখ্যং যোগং সমভ্যাস্যেৎ পুরুষং বা পঞ্চবিংশকমিতি । অত্র টীকাকৃষ্টিরিপি অহং পুনরিত্যনেন মনুষ্য

শ্রীবিষ্ণুনাথ চক্রবর্তী ।

ননু তর্হি কদা নির্বাণতে ইতি মানুজ । ময়ি সংপ্রতাপি ভ্রমিতো বহিনির্ক্রময়েতি নির্দয়ত্বমেব কিং প্রসঙ্গয়সীতি তত্র
 সলজ্জং সশঙ্কং সরসনাদংশং সধিকারমাহ যেন ঈদৃশীং দেবৈরপি ভুলভাং গতিং তদুক্তত্ব লক্ষণামবস্থানং দশমাস্ত্রো গর্ভস্থোপাহং
 গ্রাহিতঃ পুরুদয়েন ভবাদৃশেনেতি ভবতেত্যাক্ষেপলক্ষ্য বিশেষণাং ভবং সৃশোদয়ানু ভবানেব নাশ ইত্যনয়য়া লঙ্কারো
 বোধিতঃ । এতৎ প্রতি কৃতিস্ত ময়া ব্রহ্মায়ুষ্যাপ্যশক্যোতাহ স্বকৃতেনৈব স্বয়ং তুষ্যতু । অঞ্জলিমঞ্জলি মাত্রং বিনা তৎপ্রতি বিধিঃ
 কোনাম কুর্য্যাৎ কৰ্ত্তুং শক্যায়ং অস্ত্র তব ॥ ১৮ ॥

অশ্বিন্ ভগবৎ রূপাতিশয়মন্যাতো বৈলক্ষণ্যেনাহ পশ্যতীতি অয়ং মনুষ্যজাতিমাপন্নঃ সপ্তবদ্রি গর্তু গতো জীবঃ শারীরকে শরীর
 ভবে স্ত্ব ছুঃখে এব ধিষণয়া ব্রহ্মা পশ্যতি ততোহপ্যপরং কশ্চিত্তাগ্যবান্ স্বদেহে স্থিতঃ দমশরীরী জ্ঞানী ভবতি । অহন্ত
 স প্রসিক্তঃ পাপায়াপি যৎ সৃষ্টয়া যদন্তয়া ধিষণয়া তং পুরাণং পুরুষং পুরুষোত্তমং চৈত্য়ং চিত্তাধিষ্ঠাতারং চিত্তেনাপি সেবাং প্রভুং
 বহিষ্চ হৃদিচ প্রতীতমপরোক্ষতয়া প্রাপ্তমিব পশ্যে পশ্যামি । অত্র নিরুক্তে চ বা শব্দেন দর্শিতং জীবানাং ত্রৈবিধ্যং মৃতশ্চাহং

হে ঈশ ! ভবাদৃশ অনুপম মহা দয়ালীল যে পুরুষ দশমাসমাত্র বয়স্ক এই দেহিকে ঈদৃশ জ্ঞান
 প্রদান করিয়াছেন সেই দীননাথ আপনার কৃত কর্ম দ্বারাই তুষ্ট হউন, অঞ্জলি বন্ধন বিনা তাঁহার কৃত
 উপকারের প্রতুপকার করিতে কাহার সাধ্য আছে ? ॥ ১৮ ॥

প্রভো ! পশাদি অপর জীব স্ব স্ব দেহে শরীরোৎপন্ন স্ত্ব ছুঃখাদিই কেবল দেখিতে পায়, কিন্তু
 আমি যাহার প্রদত্ত বিবেক জ্ঞান দ্বারা শম দমাদি সম্পন্ন শরীর বিশিষ্ট হইয়াছি, সেই অনাদি পরিপূর্ণ
 স্বরূপ পুরুষকে বাহিরে এবং হৃদয়ে দর্শন করি, তিনিই অপরোক্ষত্ব রূপে প্রতীত চিত্তাধিষ্ঠাতা তুল্য

যৎ সৃষ্টয়া স তমহং পুরুষং পুরাণং পশ্যে বহির্দৃষ্টি চৈত্য়মিব প্রতীতং ॥ ১৯ ॥

সোহহং বসমপি বিভো বহু দুঃখবাসং গর্ত্তান্নির্জিগমিষে বহিরন্ধকূপে ।

যত্রোপযাতমুপসর্পতি দেবমায়্যা মিথ্যামতি র্দদনুসংসৃতিচক্রমেতৎ ॥ ২০ ॥

তস্মাদহং বিগত বিক্রব উদ্ধরিস্যে আত্মানমাস্তু তমসঃ স্নহদাত্মনৈব ।

ভূয়ো যথা ব্যসনমেতদনেকরন্ধ্রং মামে ভবিষ্যদুপসাদিত বিষ্ণুপাদঃ ॥ ২১ ॥

ঐধরস্বামী ।

পশ্যামীত্যর্থঃ । কথমপরোক্ষতয়া প্রতীতং চৈত্য়মিব অহঙ্কারাস্পদং ভোক্তারমিত্যর্থঃ ॥ ১৯ ॥

বিবেক জ্ঞান কৃতং সংসারোদ্বৈগমমুদবদন্ মোক্ষমার্গমেবাধ্যবস্যাতি সোহহমিতি দ্বাভ্যাং । হে বিভো বহু দুঃখ বাসং যথা ভবতি তথা গর্ত্তে বসমপি সোহহংগর্ত্তাৎস্থি নির্গন্তং নেচ্ছামি অত্র হেতুরন্ধকূপপ্রায়ে যত্র বহি রূপযাতং গতং প্রাণিনং দেবস্যা তব মায়্যা উপসর্পতি ব্যাপ্নোতি যদনু যাং মায়্যামনুমিথ্যামতিঃ দেহে হঃবুদ্ধিঃ সংসৃতিচক্রঃ চ কলত্র পুত্রাদি সম্বন্ধাচ্ছপসর্পতি ॥ ২০ ॥

তস্মাদত্রৈব স্থিতোপি বিগত বিক্রবঃ অব্যাকুলঃ সন্ স্নহদা আত্মনা সারথিরূপয়া বুদ্ধ্যা এবাত্মানং তমসঃ সংসারাদুদ্ধরিস্যামি । অনেকরন্ধ্রং নানা গর্ত্তবাস রূপং । এতদ্ব্যসনং দুঃখং যথা মে মাতবিস্ময়ভবিষ্যতি তথা কা তত্র তব সাধন সামগ্রী তত্রাহ উপসাদিতৌ হৃদয়ং প্রাপিতৌ বিষ্ণোঃ পাদৌ যেন ময়া সঃ ॥ ২১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

জাতিষপোষ বিলক্ষণতয়া সম্মতঃ ॥ ১৯ ॥ ২০ ॥

যস্মাদীদৃক্ কৃপাতাজনং কৃতোন্মি তস্মাদাত্মনা পরমাত্মনৈব স্নহদা উপসাদিতৌ তত্রাংশেনাবতীর্ণস্য বিষ্ণোবীর্য়্যাপি শংস ন ইতি প্রসিদ্ধেঃ শ্রীকৃষ্ণাখ্যস্য বিষ্ণুরূপস্য স্বস্ত পাদৌ যত্র সোহঃ তথাআনমুদ্ধরিস্যে । যথা ভূয় ইত্যাদি ॥ ২১ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

পুনর্জাতোজাতশ্চাহং পুনর্মৃত ইতি তদ্ভাবনা বাক্যানস্তরং সাংখ্যঃ যোগঃ সমভ্যাস্তেৎ পুরুষঃ বা গন্ধবিশ্বকমিতি ॥ ১৯ ॥

নমু ত্বং ভট্টেব্য মামেবং ক্রমে কিক্রাত দুঃখেনোদ্বিজদেচ যতঃ কদা নির্বাস্তত ইতি নিবেদয়িত্ততস্বামধুনৈবাতো গর্ত্তান্নির্জময়া মীতি তত্র নননেত্যাহ সোহমিতি যত্র বহিরূপযাতং প্রাণিনং দেবস্য তব মায়্যা উপসর্পতি ব্যাপ্নোতি যদনু যামনুমিথ্যামতি দেহে অহঃবুদ্ধিস্তত্চ সংসৃতিচক্রং ॥ ২০ ॥

তর্হি কিং নিশ্চিনোষীতি তত্রাহ তস্মাদিতি তত্রৈব স্থিতো দুঃখেনাপি বিগত বিক্রবোহব্যাকুলঃ সন্ স্নহদা আত্মনা সারথিরূপয়া বুদ্ধ্যাব অনয়া তদন্তরা আত্মানং তমসঃ সংসারাদুদ্ধরিস্যামি যথা এতৎ অনেকরন্ধ্রং নবদ্বার স্থলদেহ লক্ষণং ব্যসনং বিপত্তি মৌলম মাতবিস্ময়ভবিষ্যতি কত্র তব সাধন সামগ্রী তত্রাহ উপসাদিতৌ স্বরণ কীর্ত্তনাদিভিরাশ্রিতৌ বিষ্ণোস্তবপাদৌ যেন তস্য ॥ ২১ ॥

অর্থাৎ অহঙ্কারাস্পদ ভোক্তা ॥ ১৯ ॥

কিন্তু হে বিভো ! বহুল দুঃখের আবাস স্বরূপ এই গর্ত্তে বাস করিয়াও নির্গত হইয়া বহির্ভাগে যাইতে আমার ইচ্ছা হইতেছে না, যে হেতু তাহা এ স্থান অপেক্ষাও অন্ধকূপ তুল্য, যে প্রাণী সেখানে যায় আপনার মায়্যা তাহাকে আচ্ছন্ন করে, পরে সেই মায়্যার পশ্চাৎ পশ্চাৎ মিথ্যামতি অর্থাৎ দেহে অহঃবুদ্ধি এবং পুত্র কলত্রাদি সম্বন্ধ নিমিত্ত এই সংসার চক্র তাহাকে আচ্ছন্ন করে ॥ ২০ ॥

অতএব আমি অব্যাকুল চিত্তে এই স্থানেই অবস্থিতি করিয়া স্নহৎ স্বরূপ আত্মা দ্বারা অর্থাৎ সারথি রূপ বুদ্ধি যোগে সংসার হইতে আত্মাকে উদ্ধার করিব, নানা গর্ত্তবাস রূপ এই দুঃখ পুনর্ব্বার যেন আমার না হয়, আমি ভগবান্ বিষ্ণুর পদদ্বয় হৃদয়ের মধ্যে আনয়ন করিয়াছি, ইহাতে আমার ঐ বিষয়ের সাধন সামগ্রীর অভাব মাত্র নাই ॥ ২১ ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

এবং কৃতমতির্গর্তে দশমাস্ত্র স্তবম্ ষিঃ । সদ্যঃ ক্ষিপত্যবাচীনং প্রনৃত্যৈ স্মৃতিমাক্রুতঃ ॥ ২২ ॥

তেনাবসৃষ্টঃ সহসা কৃৎসাবাক্ শির আতুরঃ । বিনিষ্ক্রামতি কুচ্ছেৎ নিরুচ্ছেদ্যদোহতস্মৃতিঃ ॥ ২৩ ॥
পতিতো ভুব্যসৃষ্টমিশ্রো বিষ্ঠাভূরিব চেষ্ঠতে । রোরুয়তি গতে জ্ঞানে বিপরীতাস্মৃতিং গতঃ ॥ ২৪ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

দশমাসাঃ পরিচ্ছেদকা যস্যোতি প্রসূতি পূর্ব ক্ষণোপলক্ষণং । ঋষি জীবঃ সদ্যস্তৎক্ষণমেব অবাচীনমবাস্থ্যঃ স্মৃতিহেতু মাক্রুতঃ ক্ষিপতি মৃদতি ॥ ২২ ॥

অবসৃষ্টঃ অধঃক্ষিপ্তঃ সন্ ॥ ২৩ ॥

রোরুয়তি রোরুয়তে ॥ ২৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অত্র শ্রীভগবানুবাচেতি কচিং । য ঋষি ভগবদ্ভূতা পূর্বোক্ত রীত্যা ব্রহ্মবৈবর্ত বর্ণিত শ্রীশুকদেব ইব কচিং স দশমাস্য এব স্তবন্ কৃতমতিঃ পূর্ণভগবজ্ জ্ঞানোভবতি । অতঃ প্রসঙ্গেনৈবোক্ত মহিম স্তস্য জন্মাদি সংসারিকাবস্থাভাসো ন বর্ণনীয় ইতি ভাবঃ । যন্ত প্রসূতো দুজ্জীব স্তস্য তু পুনর্জীবস্থা ঋয়তামিত্যাহ সদ্য ইতি । অবাচীনমধোগচ্ছন্তং সংসারপদবীমলুপ্তমানমিত্যর্থঃ । তং দশমাস্যেষে সতি স্মৃতিহেতুমাক্রুতঃ সদ্যঃ ক্ষিপতি । যন্ত শুকদেববদভগবজ্ জ্ঞানপূর্ণঃ সতু তৎ স্বাতন্ত্র্যোপগোচরবিভবতীত্যর্থঃ । মধ্যস্থিতানাস্ত জীবানাং তাবতম্যং জ্ঞেয়মিতি ভাবঃ অত্রৈক বাক্যেষে সতি পূর্ব পূর্বাদ্বেপি দ্বিতীয়াস্তান্যেব পদানি প্রযুক্ত্যেয়মিতি জ্ঞেয়ং ॥ ২২ ॥

হতা স্মৃতিঃ পূর্ব পূর্ব জন্মাস্থলান লক্ষণা যস্য সঃ ॥ ২৩ ॥

পতিত ইতি ত্রিকং । বিস্মৃত্যে বিষ্ঠাভূঃ কুমিরিব । জ্ঞানে অনেক জন্মগত স্মৃতি ছুঃখাদি বিষয়ে পূর্ব পূর্ব মহাছুঃখে বিস্মৃতে

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী ।

এবং কৃৎস গর্ত্ত এবোষিষ্টা কৃষ্ণং ভজামীতি নিশ্চিতা মতির্থেন সঃ । স্তবন্ সন্ ঋষিরেব ভবেদিত্যম্বয়ঃ । ন তস্য গর্ত্তান্নিঃসৃতস্য পুনঃ সংসার ইতি ভাবঃ । যন্ত প্রসূতঃ পূর্বাধ্যায়ত এব প্রকাস্তো জীবস্তত্ব ছরবস্থা ঋয়তামিত্যাহ সদ্য ইতি । অবাচীনম ধোগচ্ছন্তং সাংসারিকং স্মৃতিহেতু মাক্রুতঃ প্রসূত্যৈ সদ্যো দশমাসীয ক্ষণএব ক্ষিপতি । তেন যঃ স্তবন্ ঋষির্ভবেৎ সতু স্মৃতিমাক্রুত ক্ষেপং বিনৈব গর্ত্তান্নিঃসৃতীত্যর্থোলভ্যতে অত্রৈক এব জীবোষদি বিবক্ষিতঃ শ্রুতদা পূর্বাদ্বেপি কৃতমতিমিত্যেবং দ্বিতীয়াস্তান্যেব পদানি প্রযুক্ত্যেয়মিতি সন্দর্ভঃ ॥ ২২ ॥

হতা স্মৃতিঃ মৃতশ্চাহ পুনর্জাত ইত্যাদি পূর্ব পূর্ব জন্মাস্থলান লক্ষণা যন্ত সঃ ॥ ২৩ ॥

বিষ্ঠাভূঃ কুমিরিব রোরুয়তি রোরুয়তে জ্ঞানে প্রাচীনে গতে সতি বিপরীতামজ্ঞত্ব লক্ষণাং ভক্তজীবস্যাপি বস্ত্র স্বাভাবাদাবালাং প্রায়োজ্ঞানমাবৃতং তিষ্ঠতি ততঃ কিঞ্চিন্নান্নং সংসঙ্গেনোরুদ্ধ পূর্ব সংস্কারস্ত ভক্ত্যা ভগবৎ প্রাপ্তিরিতি জ্ঞেয়ং । পরন্তু ছন্দমভি

ভগবান্ কপিল কহিলেন মা ! দশমাস বয়স্ক জীব এই প্রকারে কৃতমতি হইয়া যখন মাতৃগর্ত্ত মধ্যে পরমেশ্বরের স্তব করিতে থাকে, সেই সময়েই প্রসবের হেতুভূত মাক্রুত তাহাকে অবাস্থ্য করিয়া প্রস-
বার্থ প্রেরণ করে ॥ ২২ ॥

জীব ঐ বায়ু কর্তৃক এই প্রকারে অধঃক্ষিপ্ত হওয়াতে অতিশয় পীড়িত হয়, অতএব অধঃশিরা হইয়া অতি কষ্টে নির্গত হইতে থাকে, তৎকালে তাহার নিশ্বাস প্রশ্বাস বন্ধ এবং স্মরণ শক্তি বিনষ্ট হইয়া যায় ॥ ২৩ ॥

তদনন্তর ঐ জীব শোণিতাক্ত সকলেবর হইয়া কুমির ন্যায় ভূমিতে পড়িয়া অঙ্গ সঞ্চালন করে,

পরচ্ছন্দমবিদুযা পুষ্যমাণো জনেন সঃ । অনভিপ্রেতমাপন্নঃ প্রত্যাখ্যাতুমনীশ্বরঃ ॥ ২৫ ॥

শায়িতো হশুচি পর্য্যক্ষে জন্তুঃ শ্বেদজ দূষিতে । নেশঃ কণ্ডূয়নেহঙ্গানামানোথানচেষ্ঠনে ॥ ২৬ ॥

তুদন্ত্যামত্ৰচং দংশা মশকা মংকুণাদয়ঃ । রুদন্তং বিগতজ্ঞানং কুময়ঃ কুমিকং যথা ॥ ২৭ ॥

ইত্যেবং শৈশবং ভুক্ত্বা দুঃখং পৌগণ্ডমেব চ । অলক্কাভীপ্সিতোহজ্ঞানাদিক্কমন্যুঃ শুচাপি তঃ ॥ ২৮ ॥

ঐধরদ্বানী ।

পরস্য চন্দ্রমভিপ্রায়মবিদুযা অনভিপ্রেতঃ স্তন্যার্থং রোদনে উদরব্যথাং প্রকল্য নিম্বরস পানং উদরব্যথয়া রোদনে স্তনপানমিত্যাদি ॥ ২৫ ॥

আসনোথান চেষ্ঠনে চানীশঃ সন্ রোরুয়তীতাহুষঙ্গঃ ॥ ২৬ ॥

আমা কোমলা স্বকৃ যস্যোতি তং বিগতং গর্ত্তে জাতং জ্ঞানং যস্য ॥ ২৭ ॥

শৈশবং পঞ্চবর্ষাণি ততঃ পৌগণ্ডঃ যৌবনাদর্কাক্ অত্রাধ্যয়নাদি দুঃখং যৌবন দুঃখমাহ সাক্ষৈস্তিভিঃ । অলক্কাভীপ্সিতত্বেন শুচাপিতো ব্যাপ্তঃ অজ্ঞানাদিক্কোদীপ্তো মনুষ্যস্য সঃ ॥ ২৮ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সাংপ্রতিক ক্ষুদ্র দুঃখেনৈব দুঃখী ভবতীত্যর্থঃ ॥ ২৪ ॥ ২৫ ॥ ২৬ ॥ ২৭ ॥

ইতীতি যুগ্মকং ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥ ৩০ ॥ ৩১ ॥

ঐবিধনাথচক্রবর্তী ।

প্রায়মবিদুযা স্তন্যার্থং রোদনে উদরব্যথাং প্রকল্য নিম্বরসং পায়য়তা উদরব্যথায়াং রোদনে ক্ষুধাং প্রকল্য স্তন্যং পায়য়তা জনেন মাত্রাদিনা নেশঃ ন সমর্থঃ রোরুয়ত ইত্যাহুষঙ্গঃ ॥ ২৪ ॥ ২৫ ॥ ২৬ ॥

আমা কোমলা স্বগ্ভৃতা তং কুমিকং ক্ষুদ্রকুমিং ॥ ২৭ ॥

ইক্কমন্যু রুদীপ্ত ক্রোধঃ শুচাপিতঃ শোকব্যাপ্তঃ ॥ ২৮ ॥ ২৯ ॥

তদনন্তর জ্ঞান বিগত হইলে পর বিপরীত গতি প্রাপ্ত হইয়া পুনঃ পুনঃ রোদন করিতে থাকে ॥ ২৪ ॥

অপর তৎকালে তাহাকে এমত লোকে পোষণ করে যে তাহার অভিপ্রায় জানিতে পারে না, হুতরাং অনভিপ্রেত বস্তু সম্মুখে রাখিলে সে তাহা প্রত্যাখ্যান করিতে পারে না অর্থাৎ স্তন পানার্থ রোদন করিলে তাহার পালক উদর ব্যথা কল্পনা করিয়া নিম্বরস পান করিতে দেয়, অথবা উদর কথায় রোদন করিলে স্তন্যার্থ রোদন করিতেছে অনুমান করিয়া যদি স্তন পানাদি করাইতে প্রবৃত্ত হয়, সে তাহাতে নিষেধ করিতে পারে না ॥ ২৫ ॥

আর শ্বেদজ কীট দ্বারা দূষিত অশুচি পর্য্যক্ষে শায়িত হইয়াও আপনার অঙ্গ কণ্ডূয়নে অথবা উপবেশন ও উত্থানাদি চেষ্ঠায় সমর্থ হয় না কেবল নিরন্তর রোদন করিতে থাকে ॥ ২৬ ॥

অপিচ কুমি সকল যেমন কুমিকে দংশন করে, তাহার ন্যায়, দংশ মশক মংকুণাদি তাহার কোমল স্বকে দংশন করিয়া ক্লেদ দেয়, গর্ত্ত মধ্যেই জ্ঞান জন্মিবাতে তাহার ঐ দংশাদির দংশন নিমিত্ত ক্লেদ বিলক্ষণ অনুভব হয়, কিন্তু প্রতি ক্রিয়া করিতে সক্ষম হয় না, হুতরাং কেবল রোদন করিতে থাকে ॥ ২৭ ॥

মা ! জীব ঐ প্রকারে পঞ্চমবর্ষ পর্য্যন্ত শৈশব দুঃখ ভোগ করিয়া পরে যখন পৌগণ্ড অবস্থা প্রাপ্ত হয়, তাহাতেও আবার অধ্যয়নাদি দুঃখ অনুভব করিতে হয়, পরে যৌবন দশা প্রাপ্ত হইলেও অভীপ্সিত অর্থ লাভ না হওয়াতে শোকে ব্যাপ্ত হয় এবং অজ্ঞান বশতঃ তাহার ক্রোধ উদ্দীপ্ত হইতে থাকে ॥ ২৮ ॥

সহ দেহেন মানেন বর্দ্ধমানেন মন্যুনা । কৰোতি বিগ্রহং কামী কামিষন্তায় চাত্মনঃ ॥ ২৯ ॥
 ভূতৈঃ পঞ্চভিরারন্ধ্রে দেহে দেহবুধোহসকৃৎ । অহং মমেত্যসদগ্রাহঃ কৰোতি কুমতির্মতিং ॥ ৩০ ॥
 তদর্থং কুরুতে কৰ্ম যদ্বন্ধো য়াতি সংসৃতিং । যেহনুযাতি দদৎ ক্লেশমবিদ্যা কৰ্মবন্ধনঃ ॥ ৩১ ॥
 যদ্যসত্ত্বিঃ পথি পুনঃ শিশ্নোদর কৃতোদ্যমৈঃ । আস্থিতো রমতে জন্তুস্তমো বিশতি পূর্ববৎ ॥ ৩২ ॥
 সত্যং শৌচং দয়া মৌনং বুদ্ধিহ্রীঃ শ্রীর্ষশঃ ক্ষমা । শমো দমো ভগশ্চেতি যৎসঙ্গাদযাতি সংক্ষয়ং ॥ ৩৩ ॥

ঐধরস্বামী

দেহেন সহৈব বর্দ্ধমানেনাভিমানেন মন্যুনাচ বিগ্রহং বিরোধং কৰোতি আত্মনোহস্তায় নাশায় ॥ ২৯ ॥
 অজ্ঞানং প্রপঞ্চয়তি ভূতৈরারন্ধ্রে দেহে অসদাগ্রাহোহহং মমেতি মতিং কৰোতি ॥ ৩০ ॥
 তদর্থং দেহার্থং বন্ধন কৰ্মণা বন্ধঃ যোদেহোহনুযাতি পুনঃ পুনরুপযাতি অনুবর্ত্তত ইতি বা কুতঃ অবিদ্যা কৰ্মভ্যাং বধ্যতে ইতি তথা ॥ ৩১ ॥
 যদ্যসত্ত্বিরাস্তিতঃ অধিষ্ঠিতঃ সন্ তেষাং পথি রমতে । পথি সন্মার্গে আস্থিতোপি যদ্যসত্ত্বিঃ সহ রমতে ইতি বা । তর্হি বাতনা দেহ আবৃত্য ইত্যাদি পূর্বোক্তপ্রকারেণ নরকং বিশতি ॥ ৩২ ॥
 অসৎ সঙ্গঃ নিন্দতি সত্যমিতি ত্রিভিঃ ॥ ৩৩ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

সাধারণ কামাসক্তি দোষমুক্তা পাপজ তদাসক্তি দোষমাহ । যদীতি । অসত্ত্বিঃ পাপিষ্ঠৈঃ ॥ ৩২ ॥
 দয়েত্যত্র তপ ইতি কচিং এষ পুণ্যারণ্যমতঃ ॥ ৩৩ ॥

ঐবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

অজ্ঞানং দর্শয়তি । ভূতৈঃ পঞ্চভিরারন্ধ্র ইতি দেহস্য স্বতোহন্যত্বং স্পষ্টমেব তদপি তত্রৈব অহং মমেতি মতিং কৰোতি অসদগ্রাহঃ অসম্বন্ধেব গৃহ্যতি নতু সং ॥ ৩০ ॥
 তদর্থং দেহার্থং বন্ধন কৰ্মণা বন্ধঃ । যো দেহঃ জীবায় ক্লেশং নরকাদি দুঃখং দদৎ দাতুং অনুযাতি অবিদ্যায়া কৰ্মবন্ধনং যতঃ সঃ । যোদেহঃ ক্লেশং দদাতি তমেব পাপকৰ্ম্মণাপি পুষ্যতীতি মোচ্যং ॥
 পূর্ববদিত যাতনা দেহ আবৃত্যেতি পূর্বোক্ত প্রকারেণ নরকং বিশতি যদ্যসত্ত্বিরিত্যনেন যদি সত্ত্বিঃ পথি পুনঃ কৃষ্ণসেবা কৃতোদ্যমৈঃ । আস্থিতোরমতে জন্তুঃ কৃষ্ণং প্রাপ্নোতি পূর্ববদিত চ লভ্যতে । অত্র পূর্ববদিত পূর্বোক্ত তত্ত্বজীববদিত্যর্থঃ ॥ ৩১ ॥ ৩২ ॥
 অসন্ত এব কে ইতি তান্ লক্ষয়ন্ তৎসঙ্গং নিষিদ্ধ্যতি সত্যমিতি ত্রিভিঃ ॥ ৩৩ ॥

অনন্তর ঐ কামী আপনার দেহের সহিত বুদ্ধি শীল অভিমান ও মন্যুবশতঃ আপনার বিনাশার্থ অন্য কামীদিগের সহিত বিরোধ করে ॥ ২৯ ॥

আর প্রকৃত জ্ঞান শূন্য হওয়াতে পঞ্চভূত দ্বারা আরন্ধ্র এই দেহে পুনঃ পুনঃ “আমি আমার” ইত্যাদি অসৎ আগ্রহ হয়, স্ততরাং কুবুদ্ধি বশতঃ তাহাতে আত্ম বুদ্ধি করে ॥ ৩০ ॥

অতএব যে সকল কৰ্ম্মে বদ্ধ হইয়া সংসার প্রাপ্ত হইবে ঐ দেহের নিমিত্ত সেই সকল কৰ্ম্ম করিতে তাহার অনুরাগ জন্মে, কিন্তু ঐ দেহ শ্রেয়স্কর নহে, যে হেতু অবিদ্যা ও কৰ্ম্ম দ্বারা তাহার বন্ধন হয়, তাহা ক্লেশ প্রদান করত পুনঃ পুনঃ অনুবর্ত্তমান হয় ॥ ৩১ ॥

অপর ঐ জন্তু যদি সন্মার্গে অবস্থিত হইয়াও শিশ্নোদর পরায়ণ অসৎ পুরুষের সহিত সংসর্গ করে, তাহা হইলেও তাহাকে যাতনা দেহ প্রাপ্ত হইয়া পূর্বোক্ত প্রকারে নরকে প্রবেশ করিতে হয় ॥ ৩২ ॥

মা ! অসৎ সঙ্গ অতিশয় অনিষ্টকর, তাহাতে সত্য, শৌচ, দয়া, বুদ্ধি, লজ্জা, শ্রী, যশ, ক্ষমা, শম, দম, ঐশ্বর্য ইত্যাদি সমুদায় ক্ষয় প্রাপ্ত হয় ॥ ৩৩ ॥

তেষশান্তেষু যুদেষু খণ্ডিতান্সসাদুযু। সঙ্গং নকুর্য্যাচ্ছোচ্যেযু যোষিৎক্ৰীড়ামৃগেষুচ ॥ ৩৪ ॥

ন তথাস্ত ভবেম্যোহো বন্ধশ্চান্য প্রসঙ্গতঃ। যোষিৎসঙ্গাদবখা পুংসো যথা তৎসঙ্গিসঙ্গতঃ ॥ ৩৫ ॥

প্রজাপতিঃ স্বাং দুহিতরং দৃষ্ট্বা তজপধিষিতঃ। রোহিভূতাং সোমধাবদৃষ্যরূপী হতব্রপঃ ॥ ৩৬ ॥

তৎ সৃষ্ট সৃষ্ট সৃষ্টেষু কোমথণ্ডিতধীঃ পুমান্। ঋষিং নারায়ণমুতে যোষিষ্মযোহ মায়ায়া ॥ ৩৭ ॥

শ্রীধরস্বামী।

খণ্ডিতান্স দেহান্সবুদ্ধিযু যোষিতাং ক্ৰীড়ামৃগ ইবাবীনেষু ॥ ৩৪ ॥

যথাচ যোষিৎ সঙ্গিনাং সঙ্গতো বন্ধঃ তথাহস্ত প্রসঙ্গতো ন ভবেৎ ॥ ৩৫ ॥

যোষিৎসঙ্গসানর্থহেতুত্বং প্রপঞ্চয়তি প্রজাপতিরिति সপ্তভিঃ রোহিভূতাং মৃগীকৃপাং সতীং ঋষ্যরূপী মৃগাকারঃ সন্ হতব্রপো নিলজ্জঃ ॥ ৩৬ ॥

তেন ব্রহ্মণা সৃষ্টাঃ মরীচ্যাদয় স্তৈঃ সৃষ্টাঃ কশ্চপাদয় স্তৈরপি দেবমহুযাদয়স্তেষু কোহ পুমান্ অখণ্ডিতধীরনাকৃষ্টমনাঃ ॥ ৩৭ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

চকারান্সথৈবাসাদুযু তেষু ন কুর্য্যাৎ। তথা যোষিৎক্ৰীড়ামৃগেষু ন কুর্যাদিত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

তদ্যোষমেব দর্শয়তি ন তথেনি সঙ্গোহত্র তত্ত্বাসনয়া তত্ত্বাসনাময়ঃ ॥ ৩৫ ॥

তৎ সৃষ্টান্তরবতারিত্তেপি শ্রীনারায়ণস্য স্বখণ্ডিত ধীষ্মমেবেত্যাহ। ঋষিমিতি। অথবা নারায়ণবিনাভূতস্তদনাসক্তো যঃ স্যাদেব কোহ তাদৃশ ইত্যর্থঃ ॥ ৩৬ ॥ ৩৭ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথচক্রবর্তী।

খণ্ডিতান্স আন্থনোহধঃ পাতনাদান্সঘাতিষিত্যর্থঃ ॥ ৩৪ ॥

যথাচ তৎসঙ্গি সঙ্গত ইতি চকারোহত্র অধ্যাহার্য্যঃ ॥ ৩৫ ॥

নচ বিবেক জ্ঞানাদিমতাং মহাপুরুষাণাং ধিয়ং ব্রংশয়িতুং যোষিগ্নশক্ৰোতীতি বাচ্যমিত্যাহ প্রজাপতি ব্রহ্মা রোহিভূতাং মৃগীকৃপাং সতীং ঋষ্যরূপী মৃগাকারঃ সন্ ॥ ৩৬ ॥

তেন ব্রহ্মণা সৃষ্টাঃ মরীচ্যাদয় স্তৈঃ সৃষ্টাঃ কশ্চপাদয় স্তৈরপি দেব মহুযাদয়স্তেষু মধ্যেষু কথন্তুতেষু নারায়ণমুতে নারায়ণং বিনা বর্তমানেষু নারায়ণমহুপাণীনেষিত্যর্থঃ। তেষু মধ্যে নারায়ণং বিনেনি নব্যাত্যেয়ং নারায়ণস্ত বিধিস্বজ্ঞাত্যাপস্তেঃ ॥ ৩৭ ॥

এই কারণে ঐ সকল মূঢ় অশান্ত দেহে আন্থ বুদ্ধিকারী এবং ক্ৰীড়ামৃগের স্থায় যোষিৎদিগের বশীভূত হয়, অতএব শোচ্য ঐ সকল অসৎ লোকের সহিত সঙ্গ করা কদাচ বিধেয় নহে ॥ ৩৪ ॥

মা! আবার অসাধু লোকের সঙ্গ অপেক্ষা যোষিৎসঙ্গ ও যোষিৎসঙ্গির সঙ্গ অতীব অনিষ্ট কর, পুরুষের এই দুইয়ের সঙ্গে যেমন মোহ ও বন্ধন হয়, অন্য ব্যক্তির সঙ্গে তজ্রপ হয় না ॥ ৩৫ ॥

মা! যোষিৎসঙ্গ কিরূপ অনর্থকর বিস্তার করিয়া বলি শ্রবণ করুন। প্রজাপতি ব্রহ্মা আপনার দুহিতাকে দেখিয়া তাঁহার রূপে মুগ্ধ হইয়াছিলেন, পিতার ঐ রূপ গর্হিত কর্ণে প্রবৃত্তি দেখিয়া তদীয় তনয়া ভয়ে মৃগী রূপ ধারণ পূর্বক ধাবমানা হইয়াছিলেন, তথাচ ব্রহ্মা ক্ষান্ত হন নাই, তিনিও লজ্জা বিসর্জন পূর্বক মৃগ রূপ ধারণ করিয়া তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন করিয়াছিলেন ॥ ৩৬ ॥

অতএব যোষিৎ দর্শনে ব্রহ্মার যখন ঐরূপ মোহ হইল তখন তিনি যে মরীচ্যাদিসৃষ্টি করিয়াছেন, ঐ মরীচি প্রভৃতি যে কশ্চপাদির সৃষ্টি করিয়াছেন, সেই কশ্চপাদির সৃষ্ট যে সকল দেব মনুষ্যাদি তাহাদের মধ্যে নারায়ণ ঋষি ব্যতিরেকে কোন্ পুরুষের মনঃ যোষিষ্ময়ী মায়ায় আকৃষ্ট না হইবে? ॥ ৩৭ ॥

বলং মে পশু মায়ায়াঃ শ্রীময়া জয়িনোদিশাং । যা করোতি পদাক্রান্তান্ ভ্রুবিজ্জন্তেণ কেবলং ॥ ৩৮ ॥
সঙ্গং ন কুর্যাৎ প্রমদাস্ত জাতু যোগন্য পারং পরমারুরুক্ষুঃ ।

সংসেবয়া প্রতিলকাত্মলাভো বদন্তি যা নিরয় দ্বারমস্য ॥ ৩৯ ॥

যোপযাতি শনৈর্ময়া যোষিদ্দেববিনির্গিতা । তামীক্ষেতাত্মনো যুত্যাং তৃণৈঃ কূপমিবাবৃতং ॥ ৪০ ॥
যাঃ মন্যতে পতিং মোহান্ময়া যুযভায়তীং । শ্রীত্বং শ্রীসঙ্গতঃ প্রাপ্তোবিভাপত্য গৃহপ্রদং ॥ ৪১ ॥

শ্রীধরস্বামী ।

দিশাং জয়িনঃ শূরানপি ॥ ৩৮ ॥

প্রতিলকো আত্মরূপো লাভো যেন অন্য মুমুক্শোঃ যাঃ প্রমদাঃ নিরয়দ্বারং বদন্তি যোগিনঃ ॥ ৩৯ ॥

শনৈঃ শুশ্রূষাদিমিষেণ উপযাতি যা যোষিদ্ধৃপা মায়া তাং যুত্যাং প্রতিকূলামীক্ষেত ॥ ৪০ ॥

মুমুক্শুঃ স্ত্রিয়ং প্রত্যোতদেবাহ যামিতি দ্বাভ্যাং ঋষভায়তীং পুরুষবদাচরন্তীং যাঃ মম মায়াং বিভাদিপ্রদং পতিং মন্যতে শ্রী
সঙ্গতোহন্তকালে শ্রীধ্যানেন শ্রীত্বং প্রাপ্তো জীবঃ ॥ ৪১ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

নির্গীতে কেবলমিতি অমরকোষাৎ । কেবলমিত্যব্যয়ং । ততশ্চ ভ্রুবিজ্জন্তস্য বিশেষণং ততো ভ্রুবিজ্জন্তেনৈবেত্যর্থঃ ॥ ৩৮ ॥

প্রমদাস্ত স্বীয়াসপি নিরয়ঃ সংসারঃ ॥ ৩৯ ॥

তামিতি যথা স্বপালাং পশুস্তরং পতন্তুং প্রতি তৃণৈরাবৃতং কূপং যুত্যাংরূপমীক্ষেত । তথা যোষিদ্ভেনাবৃতং তামাত্মনো
যুত্যাংরূপাং দীক্ষতেত্যর্থঃ ॥ ৪০ ॥ যামিতি যুগ্মকং ॥ ৪১ ॥ ৪২ ॥

শ্রীবিষ্ণুনাথ চক্রবর্তী ।

দিশাং জয়িনঃ সর্বা দিশোবিজিতা স্বাস্ত্যুপুৰমাগতাঃ চক্রবর্তিনোপি যা মাং তাক্কা অন্যদেশীয়াঃ শ্রীঃ সম্ভোক্তুং দ্বিধিজয়ং
করোষি ধিক্ স্বামিতি ব্যঞ্জকেন কোপকুটিলীকৃতেন ভ্রুবিজ্জন্তেণ মানিনী শ্রীজাতি স্তান্ প্রণমতঃ পদাক্রান্তান্ পদপ্রহার পরি
ভূতান্ করোতীতি কেবলং নির্গীতং নাভ্যুক্তিরেষেঠব্যোতি ভাবঃ নির্গীতে কেবলমিত্যমরঃ ॥ ৩৮ ॥

প্রমদাস্ত স্বীয়াসপি সঙ্গমাসক্তিং পরং পারমারুরুক্ষু জর্জরীচ প্রতিলকাত্মলাভোভক্তশ্চ তেন ন কুর্যাৎ নো শয়ানঃ পতত্যা
ইতি ত্রায়েন কক্ষী শ্রীসঙ্গকৃদপি ন ছ্যাতীতি লভাতে । অস্য পুংমাত্রস্য ॥ ৩৯ ॥

যাচ পুরুষং বিরক্তং জাস্বা স্বীয় নিকামতাং ব্যঞ্জয়ন্তী শুশ্রূষাদিমিষেণোপযাতি সাপ্যনর্থকারিণীত্যাহ । যোপযাতিতি দীক্ষেৎ
দীক্ষতে । অত্র তৃণাচ্ছাদিত কূপস্ত ময়ি জনঃ পততিতি ভাবনাভাবাৎ কল্পচিং পার্শ্বপ্যনাগমনাৎ সর্বত্রোদাসীনা বা ভক্তি জ্ঞান
বৈরাগ্যাদিমতী বা উন্মাদাদচেতনা নিদ্রাণা বা মৃত্যপি বা শ্রী সর্কথৈব দূরে পরিত্যাজ্যেতি ব্যঞ্জিতং ॥ ৪০ ॥

যথা ভক্তিজননবতাং পুসাংযোষিদনর্থং হেতু স্তথৈব ভক্তিজননবতীনাং যোষিতাং পুসাংশেচত্যাহ যামিতি দ্বাভ্যাং ঋষভায়তীঃ
পুরুষবদাচরন্তীং যাঃ মম মায়াং পতিং বিভাদিপ্রদং মন্যতে । শ্রীসঙ্গতঃ অন্তকালে শ্রীধ্যানেন শ্রীত্বং প্রাপ্তো জীবঃ ॥ ৪১ ॥

মা ! আমার ঐ শ্রীময়ী মায়ার বল দেখুন, এই মায়া দ্বিধিজয়ি শূরদিগকেও ভ্রুভঙ্গি মাত্রে আপ-
নার পদানত করে ॥ ৩৮ ॥

অতএব যে ব্যক্তি যোগের পরপারে আরোহণ করিতে ইচ্ছুক তাঁহার প্রমদার সহিত সঙ্গ করা
কর্তব্য হয় না । ফলতঃ যোগিরা বলেন, সং সঙ্গ দ্বারা বাহার আত্ম রূপ লাভ প্রতিলক হয় তাহার
পক্ষে শ্রীগণ নরকের দ্বার স্বরূপ, স্ততরাং তাহার যোষিৎ সহ সহবাস কদাচ বিধেয় নহে ॥ ৩৯ ॥

মা ! যোষিৎ রূপা দেবনির্গিতা মায়া শুশ্রূষাদি ছলে ধীরে ধীরে নিকটে গমন করে, কিন্তু বুদ্ধি-
মান পুরুষ তাহাকে তৃণাবৃত রূপের ন্যায় আপনার যুত্যা স্বরূপ অবলোকন করিবেন অর্থাৎ প্রতিকূল
বর্ত্তিনী করিয়া জানিবেন ॥ ৪০ ॥

মা ! জীব শ্রীসঙ্গ বশতঃ অর্থাৎ অন্তকালে শ্রীধ্যান নিমিত্ত শ্রীত্ব প্রাপ্ত হইয়া মোহ প্রযুক্ত পুরুষ
তুল্য আচরণ কারিণী আমার যে মায়াকে বিভ্রত অপত্য ও গৃহপ্রদ পতি করিয়া মানে ॥ ৪১ ॥

তামান্ননো বিজানীয়াৎ পত্যাপত্য গৃহাত্মকং । দৈবোপসাদিতং মৃত্যুং মৃগয়োর্গায়নং যথা ॥ ৪২ ॥
 দেহেন জীবভূতেন লোকালোকমনুব্রজন্ । ভুঞ্জান এব কৰ্ম্মাণি কৰোত্যবিরতং পুমান্ ॥ ৪৩ ॥
 জীবোহস্থানুগোদেহো ভূতেন্দ্রিয় মনোময়ঃ । তন্নিরোধস্ত মরণমাবির্ভাবস্ত সন্তবঃ ॥ ৪৪ ॥

প্রাথমিকঃ ।

তাং পত্যাদি রূপাং মৃত্যুং বিজানীয়াৎ । মৃগয়োর্লুক্কস্য গায়নং অনুকূলতেন প্রতীয়মানমপি যথা মৃগস্য মৃত্যুঃ ॥ ৪২ ॥
 তদেবং জীবস্য সংসৃতিঃ প্রপঞ্চিতা । তত্র চ তস্য কৰ্ম্মবশেন লোকালোকান্তর গমনং জন্ম মরণঞ্চোক্তং তত্রৈবং শক্যতে ।
 নহু ব্যাপকস্য কথং লোকালোকান্তর গমনং নিত্যস্য চ কথং জন্মমরণে ভোগেন কৰ্ম্মক্ষয়ে সতি জন্ম মরণঞ্চেষ্যতে তৎকৃতঃ
 পুনরপি তস্য কৰ্ম্মসম্ভব ইতি তত্র লোকান্তর গমনং কৰ্ম্ম চ সম্ভবতীত্যাহ দেহেনেতি জীবস্যোপাদিতয়া ভূতেন জাতেন লিপ্ত
 দেহেন লোকান্তরমনুব্রজন্ অবিরতং কৰ্ম্মাণি কৰোতীতি কৰ্ম্মণামসমাপ্তি রুক্তা ॥ ৪৩ ॥
 জন্মমরণসম্ভবমাহ জীবো জীবোপাধিলিপ্তদেহঃ অস্মান্ননোহুগঃ অহুবতী ভূতেন্দ্রিয়মনোময়ঃ স্থলভূতাদি বিকারো দেহঃ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

অথ জীবস্য স্বতানিরীহত্বাদিঞ্চপি লোকান্তর গমনাদিকং যোজয়তি । দেহেনেতি চতুর্ভিঃ ॥ ৪৩ ॥
 অহুগঃ কৰ্ম্মাধীনঃ ॥ ৪৪ ॥

অবিখ্যাতচক্রবর্তী ।

তাং নায়াং পত্যাদি রূপাং মৃত্যুং জানীয়াৎ যথা মৃগয়োর্লুক্কস্ত গানং স্তম্ভমপি মৃগো মৃত্যুং জানীয়াৎ ॥ ৪২ ॥
 তদেবং জীবস্ত সংসারঃ প্রপঞ্চিতঃ । তত্রৈবং শক্যতে । নহু জীবঃ শুভাশুভং কৰ্ম্ম যেম দেহেন কুরুতে তং দেহং
 ত্যক্ত্বা দেহান্তরে তৎফলং স্বর্গাদিকং ভুঙ্ক্তে ইতি কোভায়াঃ তত্র যেনৈব দেহেন কৰ্ম্ম কুরুতে তেনৈব দেহেন ভুঙ্ক্তে ইত্যাহ
 দেহেন জীবভূতেন লিপ্তশরীরেণ লোকান্মর্ত্যলোকাং লোকং স্বর্গং নরকাদিকং অহু ব্রজয়িতীতি উপাধি গমনেনৈব কৰ্ম্ম কুরুতে
 উপস্থিতস্য জীবস্তাপি গমনং সম্ভাবিতং তত্র ভুঞ্জান এব ভোগমসমাপ্তবশেন পুনর্মর্ত্যলোকমাগত্য কৰ্ম্মাণি কুরুতে অতো লিপ্ত
 দেহেনৈব কৰ্ম্ম কুরুতে ভুঙ্ক্তে চেত্যুক্তং ॥ ৪৩ ॥

নহু তর্হি ইতো মর্ত্যলোকাং মৃত্যু স্বর্গং ভুঙ্ক্তে স্বর্গাদাগত্য জায়তে ইতি মৃত্যু জন্ম প্রতীতিঃ কুতস্তোভ্যত আহ জীবো জীবো
 পাধি লিপ্তদেহত্বায়াস্মান্ননোহুগোহুবতী স্থলদেহো ভোগায়তনং নিলিহা এক এব দেহোভূতেন্দ্রিয় মনোময়ো ভবতি তন্ত
 নিরোধঃ কার্য্যাবোগ্যত্বমহু জীবস্ত মরণং তচ্চ স্থলদেহবিগমে স্থলান্তর প্রাপ্তি প্রাক্ কালে ভবেৎ স্তম্ভপ্তাদৌতু স্বকাৰ্য্যাকারিত্বপি
 কার্য্যং প্রতি যোগ্যতা অস্ত্যেব স্তম্ভপ্তি ভঙ্গে সতি সদ্যএব তত্তদযোগ্যতা দর্শনাৎ আবির্ভাবঃ প্রকটী ভাবস্ত সন্তবো জন্ম সচ

যদি ঐ স্ত্রীদেহে মুক্তি ইচ্ছা হয় তাহা হইলে ঐ পতি পুত্র গৃহ স্বরূপ মায়াকে দৈব কর্তৃক রচিত
 আপনার মৃত্যু স্বরূপ জ্ঞান করিবে অর্থাৎ যেমন ব্যাধের সঙ্গীত যদিও শ্রবণ স্তম্ভ হওয়াতে অনুকূল
 বলিয়া প্রতীয়মান হয়, তথাপি তাহা মৃগের পক্ষে মৃত্যু স্বরূপ, তেমনি পতি পুত্র গৃহাদি অনুকূল বোধ
 হইলেও ঐ সকলকে আপনার প্রতিকূল করিয়া জ্ঞান করিবে ॥ ৪২ ॥

হেমানবি ! জীবের কৰ্ম্ম বশতঃ একলোক হইতে লোকান্তর গমন এবং জন্ম মরণ পূর্ব্বে বাহা
 বলিয়াছি তাহাতে এমত আশঙ্কা করিবেন না যে, জীব ব্যাপক, তাহার একলোক হইতে অন্য লোকে
 গমন কি রূপে সম্ভব হয় এবং তাহার নিত্যতা প্রযুক্ত জন্ম মরণই বা কি রূপে হইতে পারে ? মা !
 তবে শ্রবণ করুন, জীবের একটা উপাধি স্বরূপ লিপ্ত দেহ আছে, সেই দেহের সহিত জীব একলোক
 হইতে লোকান্তরে গমন করে এবং ফল ভোগ করত অবিরত কৰ্ম্ম করিতে থাকে ॥ ৪৩ ॥

মা ! জীবের জন্ম মরণ কি রূপে হয় তাহাও বলি শ্রবণ করুন, জীবের উপাধি লিপ্তদেহ এবং
 আত্মার অনুবর্ত্তি স্থল ভূতাদির বিকার রূপ ভোগায়তন এই স্থল দেহ এই ছুইয়ের যে নিরোধ অর্থাৎ

দ্রব্যোপলক্ষি স্থানস্য দ্রব্যেক্ষ্য যোগ্যতা যদা । তৎপঞ্চমহিম্নানাতুৎপত্তি দ্রব্যদর্শনং ।

যথাক্ষৌ দ্রব্যাবয়ব দর্শনায়োগ্যতা যদা । তদৈব চক্ষুষোদ্রষ্টু দ্রষ্টৃষ্যযোগ্যতানয়োঃ ॥ ৪৫ ॥

তস্মান কার্য্যঃ সন্ত্রাসো ন কার্পণ্যং ন সংভ্রমঃ । বুদ্ধা জীবগতিং ধীরো মুক্তসঙ্গশচরেদিহ ॥ ৪৬ ॥

শ্রীপরব্রাহ্মী ।

ভোগায়তনং তয়োনিরোধঃ কার্য্যায়োগ্যতা তদস্য জীবস্য মরণমুচ্যতে । আবির্ভাবস্ত সন্ত্রাসো জন্ম উচ্যতে ॥ ৪৪ ॥

এতদেব দৃষ্টান্তেন স্পষ্টয়তি । দ্রব্যোপলক্ষি স্থানস্য নেত্রগোলোকাদেঃ । দ্রব্যেক্ষ্যায়ং রূপাদি দর্শনে কাচ কামলাদিদোষণে বদা অযোগ্যতা ভবতি তদৈব চক্ষুষ ইন্দ্রিয়স্যাপ্যযোগ্যতা । অনয়োঃ স্থানচক্ষুষোর্দাহযোগ্যতা তদৈব দ্রষ্টু জীবস্য দ্রষ্টৃষ্য যোগ্যতা । এবং স্থূল দেহ বৈকল্যে লিঙ্গস্য বৈকল্যং তদেব জীবস্য মরণং ন স্তত ইত্যর্থঃ । কচিদেকশ্লোকোহধিকঃ পঠ্যতে তত্রায়মর্থঃ । দ্রব্যোপলক্ষি স্থানস্য স্থূল শরীরস্য দ্রব্যেক্ষ্যায়ং যদাহযোগ্যতা তদা তৎ পঞ্চমঃ মরণং ইদমেবাহমিত্যভিমানেন দ্রব্যস্য স্থূলশরীরস্য দর্শনমুৎপত্তিঃ । অক্ষৌ গোঁলোকয়ো দ্রব্যাবয়বস্য রূপাবয়বাদেদর্শনেহযোগ্যতা শেষং সমানং ॥ ৪৫ ॥

যস্মান বস্তুতো জীবস্য জন্ম মরণাদি তস্মান্মরণং সংভ্রাসো ন কার্য্যঃ জীবনেচ ন কার্পণ্যং দৈন্যং কার্য্যং সংভ্রমশ্চ জীবনপ্রযত্নে ॥ ৪৬ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

দ্রব্যোপলক্ষীতি যুগ্মকং অনয়োঃ স্থূল স্থূল শরীরয়োঃ ॥ ৪৫ ॥ ৪৬ ॥ ৪৭ ॥

শ্রীবিষ্মনাথচক্রবর্তী ।

ভোগায়তনদেহবিগমে স্থূলান্তর প্রাপ্তৌ গর্ত্তান্নিক্রমণ সময়ে ভবেৎ ॥ ৪৪ ॥

মৃত্যু জন্মনো লক্ষণং পুনঃ স্পষ্টমাহ দ্রব্যোতি দ্রব্যোপলক্ষি স্থানস্য স্থূল শরীরস্য ভঙ্গুরত্বে সতি দ্রব্যেক্ষ্যায়ং যদা যৎ অযোগ্যতা তদেব পঞ্চমঃ স্থূল দেহস্ত ভঙ্গুরত্বে স্থূল দেহস্তাপি দ্রব্যোপলক্ষ্যযোগ্যতা তদেব জীবস্ত মরণং ন স্তত ইত্যর্থঃ । অহং মানাৎ ইদমে বাহমিতি স্থূলান্তরেভিমান প্রবেশাতুৎপত্তির্জন্ম । দ্রব্যস্ত মর্ত্যলোকস্থ বস্ত্র মাত্রস্য দর্শনং দর্শনহেতুরিত্যর্থঃ । অত্র দৃষ্টান্তঃ যথা অক্ষৌ নেত্রগোলকয়ো দ্রব্যাবয়বানাং দর্শনে অযোগ্যতা কাচ কামলাদি দোষ রূপেণ ভঙ্গুরত্বেন ভবেৎ । তদৈব চক্ষুষ ইন্দ্রিয়স্য যোগ্যতা অনয়োঃ স্থান চক্ষুষো যদা অযোগ্যতা তদৈব দ্রষ্টুঃ পুরুষস্যাপি দ্রষ্টৃষ্যযোগ্যতাতি । সাচাযোগ্যতা মর্ত্যলোক এব সন্ত্রবেৎ । নতু স্বর্গ নরকয়োরিতি দাষ্টান্তিকেপি তথা ব্যাখ্যান লাভাৎ স্বর্গ নরক গত স্থূল দেহানামুৎপত্তি বিনাশয়ো ন জন্মমরণ ব্যবহারঃ স্থূলস্য নাশ এব স্থূলস্য জীবস্য চ নাশঃ উপচর্যতে এবমুৎপত্তিশ্চ ॥ ৪৫ ॥

যস্মাদান্বনোবস্তুতো নাস্তি জন্ম মরণাদি তস্মাদিতি ॥ ৪৬ ॥

কার্য্যে অযোগ্যতা হওয়া জীবের মরণ এবং ঐ দুইয়ের যে আবির্ভাব তাহাই জীবের জন্ম ॥ ৪৪ ॥

অথবা দ্রব্যের উপলক্ষি স্থান স্বরূপ যে এই স্থূল শরীর ইহার যখন দ্রব্য দর্শনে অযোগ্যতা হয় তখন জীবের মরণ হইল এমত বলা যায়, আর “এই আমি” এই রূপ অভিমানে যখন স্থূল শরীরের দর্শন হয় তখনই জীবের উৎপত্তি হইল বলা যাইতে পারে । ফলতঃ যেমন দ্রব্যোপলক্ষি স্থান যে নেত্রগোলোকাদি তাহার যখন কাচ কামলাদি দোষ বশতঃ রূপ দর্শনে অনামর্থ্য হয় তখনই চক্ষু রিন্দ্রিয়ের অযোগ্যতা এবং দ্রষ্টা জীবেরও দ্রষ্টৃষ্য বিষয়ে অক্ষমতা হয় । এই রূপ স্থূল শরীরের বৈকল্য হইলেই লিঙ্গ শরীরেরও বিকলতা হয়, তাহাই জীবের মরণ জানিবেন ॥ ৪৫ ॥

অতএব যদি বস্তুতঃ জীবের জন্ম মরণ না হইল তবে মৃত্যু হইতে সংভ্রাস এবং জীবনে দৈন্য তথা জীবনার্থ যত্ন করা অনুচিত । মা ! ধীর ব্যক্তি জীবের এই প্রকার গতি অবগত হইয়া অসৎ সঙ্গ রিত্যাগ পূর্বক ক্ষিতিতে পর্যটন করিবেন ॥ ৪৬ ॥

সম্যগদর্শনয়া বুদ্ধ্যা যোগবৈরাগ্যযুক্তয়া। মায়াবিরচিত লোকে চরেন্ম্যস্ত কলেবরং ॥ ৪৭ ॥

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্যাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং তৃতীয়স্কন্ধে কাপি-
লেয়ে জীবগতিরেকত্রিংশোহধ্যায়ঃ ॥ * ॥ ৩১ ॥ * ॥

শ্রীভগবানুবাচ ॥

অথ যো গৃহসেধীয়ান্ ধর্মান্বেবাবসন্ গৃহে। কামমর্থঞ্চ ধর্মান্ স্বান্দোক্শি ভূয়ঃ পিপর্তি তান্ ॥ ১ ॥

সচাপি ভগবদ্বর্মাং কামমূঢ়ঃ পরাঙ্মুখঃ। যজতে ক্রতুভিদেবান্ পিতৃশ্চ শ্রদ্ধয়াষিতঃ ॥ ২ ॥

ভ্রাদরশ্রবণী।

নহু সর্কথা মুক্তসঙ্গত্রে কথং জীবিতমত আহ সম্যক পশুতি বিচারয়তীতি সম্যক দর্শনা তয়া বুদ্ধ্যা মায়াবিরচিত লোকে
কলেবরং স্তস্ত নিষ্কিপ্য তস্মিন্দাসক্তিং ত্যক্তু। চরেদিত্যর্থঃ ॥ ৪৭ ॥

॥ * ॥ ইতি তৃতীয়ে একত্রিংশঃ ॥ * ॥

দ্বাত্রিংশে সাত্ত্বিকী ধর্মৈরুদ্ভা গতিরুদীর্ঘ্যতে। তত্ত্বজ্ঞানবিহীনস্য ততশ্চ পুনরাগতিঃ ॥ * ॥

তদেবং পাপকর্মণো গতিরুক্তা ইদানীং কাম্যকর্মণো গতিমাহ অথেনি চতুর্ভিঃ। যো গৃহ এবাবসন্ স্বান্ ধর্মান্দোক্শি
দোহমাহ কামমর্থঞ্চ তান্ হৃদ্যান্ ধর্মান্ পুনঃ পিপর্তি পুরয়তি অন্ত্রতিষ্ঠতি ॥ ১ ॥

সোপি ভগবদারাধন রূপাদ্বর্মাং পরাঙ্মুখঃ সন্ প্রাকৃতানপি দেবান্ পিতৃশ্চ যজতে ॥ ২ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

॥ * ॥ ইতি শ্রীমদ্ভাগবতে তৃতীয়স্কন্ধে জীবগোস্থামি কৃত ক্রমসন্দর্ভস্য একত্রিংশোহধ্যায়ঃ সমাপ্তঃ ॥ * ॥

ধর্মান্ গোস্থানীয়ান্ হৃদ্যানীয়ং ফলং দোক্শি ধর্মান্ স্বানিতি কচিং পাঠঃ ॥ ১ ॥

স চাপীতি চশব উক্ত সমুচ্চয়ার্থঃ। যথা পুরোক্তঃ পাপকর্ম্ম ভগবদ্বর্মাং পরাঙ্মুখঃ। তথাস চেত্যর্থঃ। অপীতি।
ব্যাপি বৈদিককর্ম্ম তথাপীত্যর্থঃ। সর্ককামদাদপি তস্যাং ভগবদ্বর্মাং পরাঙ্মুখে তথা তদন্য সমুখত্রে চ হেতুঃ। কামেন
মূঢ়ঃ বিবেকরহিতঃ ॥ ২ ॥ ৩ ॥

শ্রীবিষনাথচক্রবর্তী।

কলেবরং তস্য তদ্রাসক্তিং ত্যক্তু। ॥ ৪৭ ॥

॥ * ॥ ইতি সারার্থদর্শিন্যাং হর্ষিণ্যাং ভক্তচেতসাং। তৃতীয় একত্রিংশোহয়ং সঙ্গতঃ সঙ্গতঃ সতাং ॥ * ॥

দ্বাত্রিংশেতু সাকামানাং নিকামাণাঞ্চ কর্ম্মিণাং। পুনরাবৃত্ত্যাবৃত্তী প্রোচ্যাত্তান্নিনিম্ভচ ॥ * ॥

তদেবমবিহিতস্ত পাপস্য কর্ম্মণো গতিমুক্ত্য বিহিতস্য কাম্যকর্ম্মণো গতিমাহ অথেনি। গৃহএব গৃহসেব আবসন্ ধর্মান্
দোক্শি। দোহমাহ কামমর্থঞ্চ ধর্মাংশেচি ভূয়ঃ পুনরপি তান্ ধর্মান্ পিপর্তি পুরয়ত্যন্ত্রতিষ্ঠতি। যথা গাশ্চারণিয়া হৃদ্যানি
দোক্শি পুনরপি হৃদ্য প্রাপ্ত্যাশয়া তাশ্চারণতীতি ॥ ১ ॥ বিহিতকৃদপ্যসৌ নিম্ভ্য এবাধিকারীত্যাহ সচাপীতি ॥ ২ ॥

এবং সম্যক বিচারকারিণী ও যোগ বৈরাগ্য যুক্তা বুদ্ধি দ্বারা আপনার কলেবর মায়াবিরচিত এই
লোকে নিক্ষেপ করত অর্থাৎ দেহাসক্তি শূন্য হইয়া বিচরণ করিবেন ॥ ৪৭ ॥

॥ * ॥ ইতি তৃতীয়ে একত্রিংশঃ ॥ * ॥

দ্বাত্রিংশদধ্যায়ে সাত্ত্বিক ধর্ম দ্বারা উদ্ধলোকে গতি ও তত্ত্বজ্ঞান বিহীন ব্যক্তির পুনরাবৃত্তি বর্ণন ॥ * ॥

ভগবান্ কপিল কহিলেন মা ! যে ব্যক্তি গৃহাশ্রমে বাস করিয়া কাম এবং অর্থ হইতে স্বীয় ধর্ম
দোহন পূর্বক পুনর্ব্বার সে সকলকে পরিপূর্ণ করে ॥ ১ ॥

সে ব্যক্তি কামবিমূঢ় ও ভগবানের আরাধনা রূপ ধর্মে পরাঙ্মুখ, সে শ্রদ্ধাষিত হইয়া বিবিধ যজ্ঞ
দ্বারা প্রাকৃত দেবতা ও পিতৃগণের অর্চনায় রত হয় ॥ ২ ॥